



Digitaler Projektor

Benutzerhandbuch

Informationen zu Garantie und Copyright

Beschränkte Garantie

BenQ garantiert, dass dieses Produkt bei normaler Verwendung und Aufbewahrung frei von Material- und Verarbeitungsfehlern ist.

Für die Geltendmachung von Garantieansprüchen ist der Nachweis des Kaufdatums erforderlich. Falls bei diesem Produkt während des Garantiezeitraums Fehler auftreten, besteht die einzige Verpflichtung von BenQ und Ihr ausschließliches Recht im Austausch der defekten Teile (einschließlich der Arbeitszeit). Wenn Sie Garantieleistungen in Anspruch nehmen möchten, informieren Sie umgehend den Fachhändler, bei dem Sie das Produkt gekauft haben, über den Fehler.

Wichtig: Die obige Garantie erlischt, falls das Gerät nicht in Übereinstimmung mit den schriftlichen Bedienungshinweisen BenQs bedient und betrieben wird. Insbesondere die Umgebungsluftfeuchtigkeit von 10 % bis 90 %, der vorgeschriebene Temperaturbereich von 0 °C bis 35 °C sowie die Höhe des Einsatzortes von maximal 1500 m sind einzuhalten, der Projektor darf nicht in staubiger Umgebung betrieben werden. Diese Garantie gewährt Ihnen bestimmte rechtliche Ansprüche. Darüber hinaus können Ihnen weitere Ansprüche zustehen, die sich von Land zu Land unterscheiden.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website www.BenQ.com.

Copyright

Copyright © 2020 BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Handbuch darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung durch die BenQ Corporation weder ganz noch auszugsweise und in keiner Form und mit keinem Hilfsmittel, weder elektronisch noch mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, von Hand oder auf sonstige Weise, aufgezeichnet, kopiert, übertragen, abgeschrieben, in Datenabrufsystemen gespeichert oder in andere Sprachen oder Maschinensprachen übersetzt werden.

Haftungseinschränkung

Die BenQ Corporation lehnt jegliche impliziten und expliziten Haftungs- und Garantieansprüche hinsichtlich der Inhalte dieses Dokuments und insbesondere der Marktfähigkeit und der Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Ferner behält sich die BenQ Corporation inhaltliche Änderungen vor, ohne dabei verpflichtet zu sein, irgendeine Person von derartigen Überarbeitungen oder Änderungen zu unterrichten.

*DLP, Digital Micromirror Device und DMD sind Marken von Texas Instruments. Andere Marken sind Urheberrechte ihrer jeweiligen Firmen oder Organisationen.

Patente

Rufen Sie bitte <http://patmarking.benq.com/> auf, um Details über den Patentschutz von BenQ-Projektoren einzusehen.



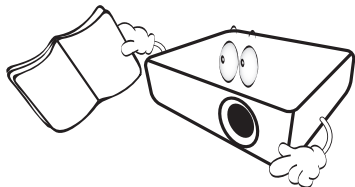
Inhalt

Informationen zu Garantie und Copyright	2
Wichtige Sicherheitshinweise	4
Einleitung	7
Lieferumfang	7
Außenansicht des Projektors	8
Bedienelemente und Funktionen	9
Projektor aufstellen	11
Standort auswählen	11
Bevorzugte Bildgröße für die Projektion einstellen.....	12
Befestigen des Projektors.....	16
Projiziertes Bild einstellen	17
Verbindungen	19
InstaShow verbinden (WDC10)	20
Bedienung	21
Projektor einschalten	21
Menüs verwenden	22
Projektor absichern	24
Eingangssignal wechseln	25
Projektor ausschalten.....	26
Direkte Ausschaltung	26
Menübedienung	27
Basis-Menü	27
Erweitert-Menü	29
Wartung	37
Pflege des Projektors	37
Informationen über die Lampe	38
Problemlösung	43
Technische Daten	44
Technische Daten des Projektors	44
Abmessungen	45
Timingtabelle	46

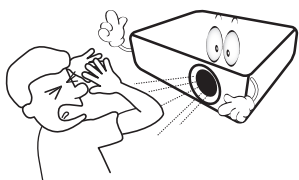
Wichtige Sicherheitshinweise

Der Projektor wurde so entwickelt und getestet, dass er die neuesten Sicherheitsnormen der Informationstechnologie erfüllt. Um jedoch die Sicherheit dieses Produkts zu gewährleisten, müssen Sie den in diesem Handbuch und auf dem Produkt vermerkten Anweisungen unbedingt Folgen leisten.

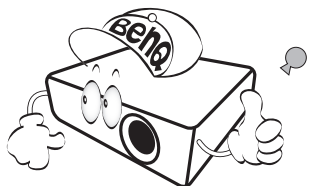
1. **Lesen Sie vor Inbetriebnahme des Projektors dieses Handbuch.** Bewahren Sie es für eine künftige Bezugnahme auf.



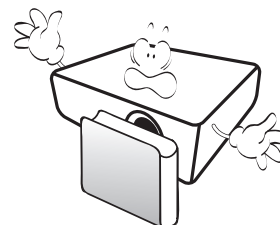
2. **Schauen Sie während des Betriebs nicht direkt in das Projektionsobjektiv.** Das grelle Licht könnte Ihre Augen verletzen.



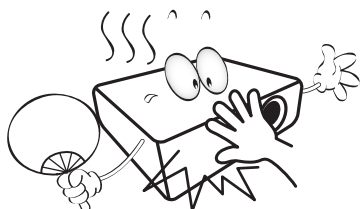
3. **Wenden Sie sich bei Reparaturbedarf an einen autorisierten Kundendienst.**



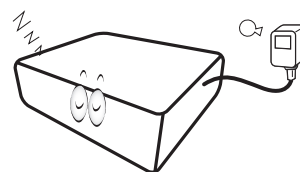
4. **Öffnen Sie immer die Blende (falls vorhanden) des Objektivs oder entfernen Sie die Schutzkappe (falls vorhanden) vom Objektiv, wenn die Projektionslampe eingeschaltet ist.**



5. Die Lampe wird während des Betriebs extrem heiß. Lassen Sie für einen Lampenwechsel zunächst den Projektor ca. 45 Minuten lang abkühlen, bevor Sie den Lampeneinbau entfernen.

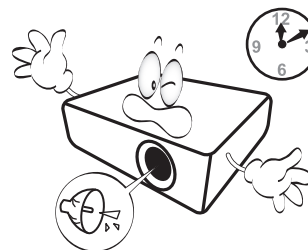


6. In manchen Ländern ist die Netzspannung UNSTABIL. Dieser Projektor kann innerhalb eines Bereichs von 100 bis 240 Volt Wechselstrom betrieben werden. Er kann jedoch bei Stromausfällen oder Spannungsschwankungen von ± 10 Volt ausfallen. **In Regionen mit instabiler Netzspannung oder häufigen Stromausfällen wird der Anschluss Ihres Projektors an einen Stromstabilisator, einen Überspannungsschutz oder eine unterbrechungsfreie Stromversorgung (USV) empfohlen.**

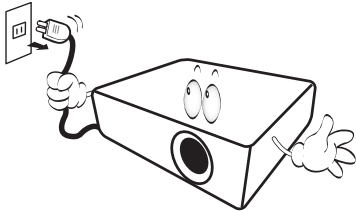


7. Ist der Projektor in Betrieb, dürfen Sie das Projektionsobjektiv nicht mit Gegenständen blockieren, denn diese könnten sich erhitzen und verformen oder sogar einen Brand entfachen. Nutzen Sie zum vorübergehenden Abschalten der Lampe die Leeranzeige-Funktion.

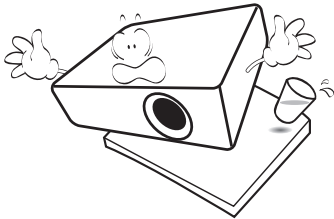
8. Benutzen Sie Lampen nicht über die angegebene maximale Nutzungsdauer hinaus. Eine übermäßige Inbetriebnahme von Lampen über die angegebene Nutzungsdauer hinaus kann in seltenen Fällen zum Zerschlagen der Lampe führen.



9. Der Stecker des Projektors immer erst abgezogen werden, bevor der Lampeneinbau oder andere elektronische Bauteile ersetzt werden.

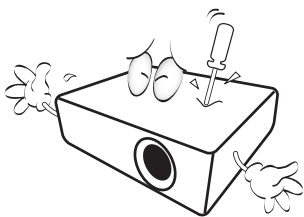


10. Stellen Sie dieses Gerät nicht auf einen instabilen Wagen, Ständer oder Tisch. Das Gerät könnte herunterfallen und schwer beschädigt werden.



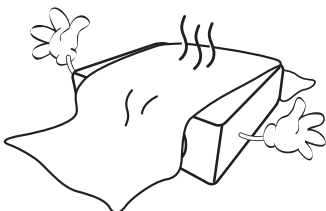
11. Versuchen Sie nicht, diesen Projektor auseinanderzubauen. Im Inneren des Geräts herrschen Hochspannungen, die zum Tode führen können, wenn Sie mit stromführenden Teilen in Kontakt kommen. Die Lampe ist mit einer eigenen abnehmbaren Abdeckung versehen und ist das einzige Teil, das vom Benutzer ersetzt werden kann.

Andere Abdeckungen dürfen unter keinen Umständen geöffnet oder entfernt werden. Wenden Sie sich für Reparaturen an einen entsprechend qualifizierten professionellen Kundendienst.



12. Blockieren Sie nicht die Belüftungsöffnungen.

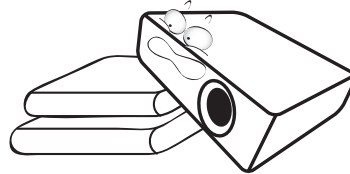
- Stellen Sie den Projektor nicht auf eine Decke, auf Betten oder auf eine andere weiche Oberfläche.
- Bedecken Sie den Projektor nicht mit einem Tuch oder einem anderen Gegenstand.
- In der Nähe des Projektors dürfen sich keine leicht entflammaren Stoffe befinden.



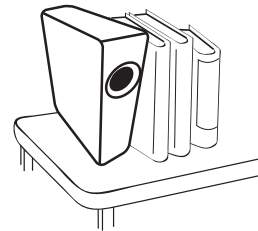
Wenn die Belüftungsöffnungen stark blockiert sind, kann Überhitzung im Projektor zu einem Brand führen.

13. Stellen Sie den Projektor für den Betrieb immer auf einer ebenen, waagerechten Fläche auf.

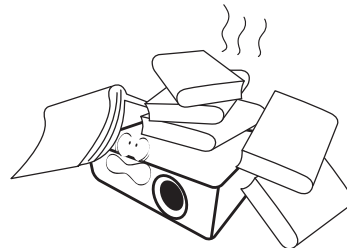
- Verwenden Sie das Gerät nicht auf unebenen Flächen mit einer Neigung von mehr als 10 Grad von links nach rechts bzw. einem Winkel von mehr als 15 Grad von vorne nach hinten. Die Verwendung des Projektors auf nicht komplett waagerechten Flächen kann zu Fehlfunktionen oder Beschädigungen der Lampe führen.



14. Stellen Sie das Gerät nicht senkrecht auf eine Seite. Der Projektor könnte dabei umfallen und Verletzungen verursachen oder beschädigt werden.

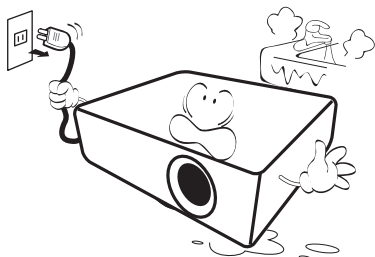


15. Stellen Sie sich nicht auf den Projektor und stellen Sie auch keine Gegenstände auf ihn ab. Neben einer höchstwahrscheinlichen Beschädigung des Projektors könnten Unfälle und Verletzungen die Folge sein.

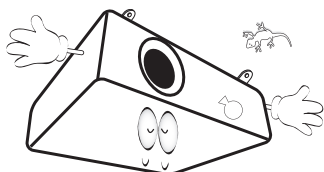


16. Während der Projektor in Betrieb ist, könnten Sie möglicherweise heiße Luft oder Gerüche bemerken, die aus dem Belüftungsgitter aufsteigen. Dies ist normal und weist nicht auf einen Defekt des Geräts hin.

17. Stellen Sie keine Flüssigkeiten auf den Projektor oder in seine Nähe. Wenn Flüssigkeiten in den Projektor eindringen, kann dies zu Fehlfunktionen des Projektors führen. Ist der Projektor nass geworden, ziehen Sie seinen Stecker von der Steckdose ab und wenden Sie sich telefonisch an BenQ, um den Projektor instandsetzen zu lassen.



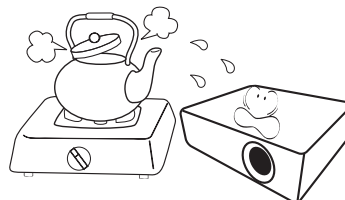
18. Dieser Projektor kann an der Decke/Wand montiert werden und auf den Kopf gestellte Bilder anzeigen.



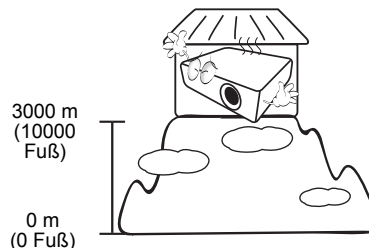
19. Dieses Gerät muss geerdet sein.

20. Stellen Sie den Projektor nicht an folgenden Standorten auf:

- Orte mit unzureichender Belüftung oder beengtem Platz. Der Abstand zur Wand muss mindestens 50 cm betragen, und der Luftstrom um den Projektor herum darf nicht behindert sein.
- Orte, an denen extrem hohe Temperaturen auftreten könnten, z. B. im Innern eines Fahrzeugs bei verschlossenen Fenstern.
- Orte, an denen eine extrem hohe Luftfeuchtigkeit, Staub oder Zigarettenrauch die optische Bauteile verunreinigen könnte, wodurch sich die Lebensdauer des Projektors verkürzt und das Bild verdunkelt wird.



- Orte in der Nähe von Feuermeldern.
- Orte mit Temperaturen über 40 °C (104 °F).
- Orte in Höhenlagen über 3000 m (10000 Fuß).

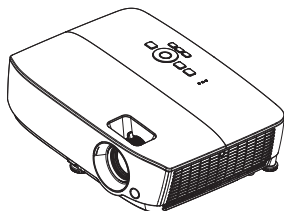


Einleitung

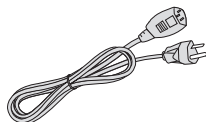
Lieferumfang

Packen Sie den Produktkarton vorsichtig aus und prüfen Sie, ob alle unten abgebildeten Teile vorhanden sind. Sollte eines dieser Teile fehlen, wenden Sie sich bitte an die entsprechende Verkaufsstelle.

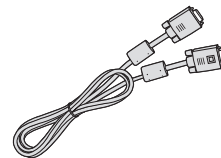
Standardzubehör



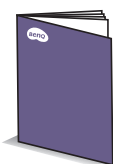
Projektor



Netzleitung



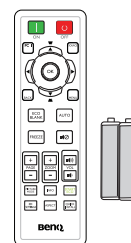
VGA-Kabel



Kurzanleitung



Garantiekarte*



Fernbedienung mit Batterien



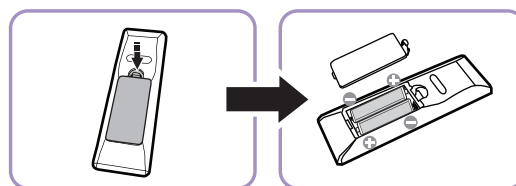
- Das mitgelieferte Zubehör ist für Ihre Region geeignet und kann von dem abgebildeten Zubehör abweichen.
- *Die Garantiekarte ist nur in bestimmten Regionen beigelegt. Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler nach Details.

Optionales Zubehör

1. Ersatzlampe
2. Deckenmontagesatz
3. Tragetasche
4. 3D-Brille
5. InstaShow (WDC10)

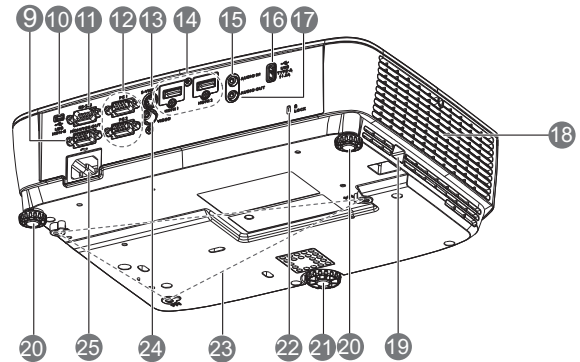
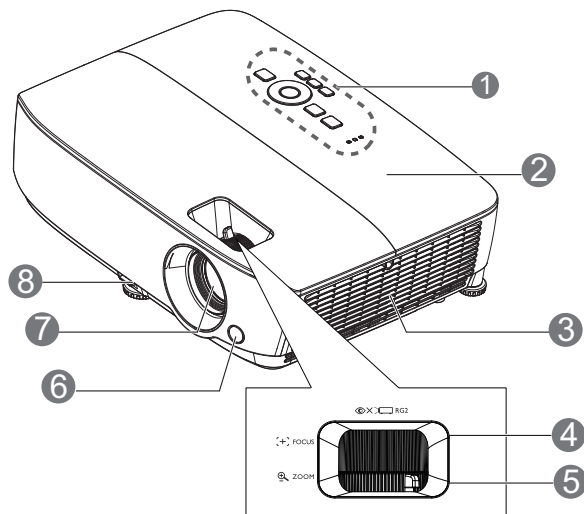
Batterien der Fernbedienung wechseln

1. Öffnen Sie die Batteriefachabdeckung wie abgebildet.
2. Entfernen Sie die alten Batterien (falls vorhanden) und installieren Sie zwei AAA-Batterien. Achten Sie darauf, Plus- und Minuspole richtig auszurichten. Orientieren Sie sich an der Abbildung.
3. Bringen Sie die Batteriefachabdeckung wieder an. Sie rastet hörbar ein.



- Setzen Sie Fernbedienung und Batterien keiner übermäßigen Hitze oder Feuchtigkeit aus, wie bspw. in Küchen, Badezimmern, Saunen, Wintergärten oder in einem geschlossenen Fahrzeug.
- Verwenden Sie für den Batteriewechsel nur Batterien vom selben oder gleichwertigen Typ, der vom Batteriehersteller empfohlen wurde.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien entsprechend den Herstelleranweisungen und den lokalen Umweltvorschriften in Ihrer Region.
- Werfen Sie Batterien auf keinen Fall ins Feuer. Es besteht sonst Explosionsgefahr.
- Wenn Batterien leer sind oder Sie die Fernbedienung voraussichtlich längere Zeit nicht benutzen, nehmen Sie die Batterien heraus, um Schäden an der Fernbedienung durch ein mögliches Auslaufen der Batterien zu vermeiden.

Außenansicht des Projektors



- 1. Externes Bedienfeld
(Siehe [Projektor und Fernbedienung auf Seite 9](#) für Einzelheiten.)
- 2. Lampenabdeckung
- 3. Belüftungsöffnungen (Zuluft)
- 4. Fokusring
- 5. Zoomring
- 6. Vorderer IR-Fernbedienungssensor
- 7. Projektionsobjektiv
- 8. Schnellverriegelungshebel
- 9. RGB-Ausgang
- 10. USB-Anschluss, Typ Mini-B
- 11. RS-232-Steueranschluss
- 12. RGB- (PC)/Component-Videosignaleingang (YPbPr/ YCbCr)

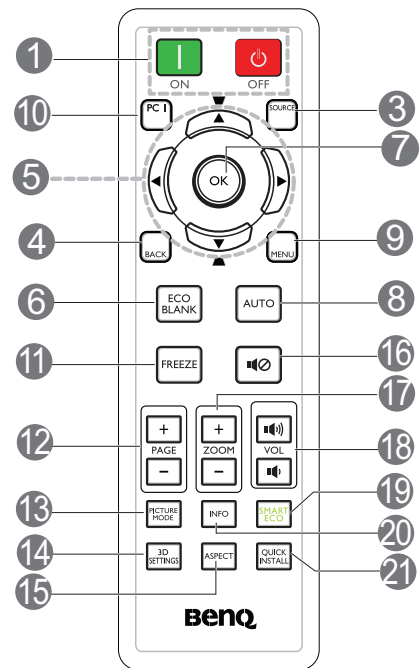
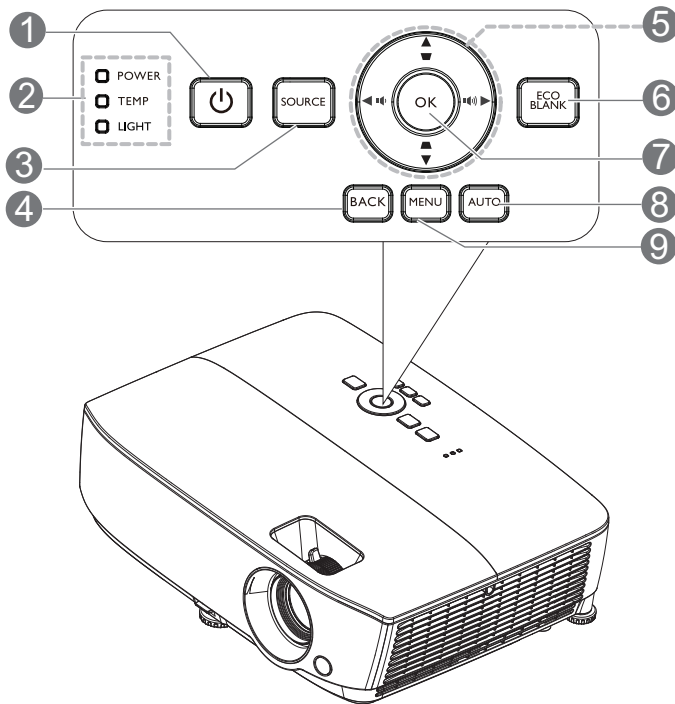
- 13. S-Video-Eingang
- 14. HDMI-Eingang
- 15. Audioeingang
- 16. USB-Type-A-Port
- 17. Audioausgang
- 18. Lüftungsöffnung (Auslass für heiße Luft)
- 19. Sicherheitsleiste
- 20. Hinterer Einstellfuß
- 21. Vorderer Einstellfuß
- 22. Aussparung für Kensington-Schloss (Diebstahlschutz)
- 23. Deckenmontagelöcher
- 24. Videoeingang
- 25. Netzleitungsanschluss

Bedienelemente und Funktionen

Projektor und Fernbedienung



Alle in diesem Dokument beschriebenen Tastenbedienungen sind an Fernbedienung und Projektor verfügbar.



1. **POWER**

Schaltet zwischen Bereitschaftsmodus und Betriebsmodus des Projektors um.

ON / **OFF**

Schaltet den Projektor ein oder aus.

2. **POWER-Lichtanzeige/TEMPERatur-War neuchte/LIGHT-Anzeigeleuchte** (Siehe [Anzeigen auf Seite 42.](#))

3. **SOURCE**

Zeigt die Auswahlleiste für die Quelle an.

4. **BACK**

Kehrt zum vorherigen OSD-Menü zurück. Schließt das Menü und speichert die Menüeinstellungen auf der obersten Ebene des OSD-Menüs.

5. Pfeiltasten (▲, ▼, ◀, ▶)

Wenn das OSD-Menü aktiviert ist, fungieren diese Tasten als Richtungstasten, mit denen Sie die gewünschten Menüeinträge auswählen und verschiedene Einstellungen vornehmen können.

Trapezkorrektur-Tasten (▼, ▲)

Zeigt die Trapezkorrektur-Seite an.

Lautstärketasten (🔊 / 🔊)

Erhöht oder verringert die Projektorlautsprecher.

6. **ECO BLANK**

Drücken Sie diese Taste, um das Bild eine bestimmte Zeit lang auszuschalten, wobei 70% Lampenenergie gespart wird. Drücken Sie erneut diese Taste, um das Bild wiederherzustellen.



Sorgen Sie dafür, dass die Projektorlinse frei ist, da sich andernfalls auf der Linse befindliche Objekte erhitzen oder verformen können oder Brandgefahr besteht.

7. OK

Zum Bestätigen eines im Bildschirmmenü (OSD) ausgewählten Menüelementes.

Ruft die nächste Ebene des OSD-Menüs auf.

8. AUTO

Ermittelt automatisch die besten Bildtimings für das angezeigte Bild, wenn ein PC-Signal (analoges RGB) ausgewählt ist.

9. MENU

Blendes das Bildschirmmenü (OSD) ein oder aus.

10. Quellenauswahltaste: PC I

Wählt die Eingangsquelle **PC I**.

11. FREEZE

Zeigt das projizierte Bild als Standbild an.

12. PAGE+/PAGE-

Seite-nach-oben/unten-Pfeile bei Verbindung über USB Mini-B mit einem PC.

Bedienen Sie Ihr Softwareprogramm (auf einem angeschlossenen PC), das auf Seite-nach-oben/unten-Befehle reagiert (wie Microsoft PowerPoint).

13. PICTURE MODE

Wählt den Bildmodus.

14. 3D SETTINGS

Zum Aktivieren eines im Menüelementes im 3D-OSD.

15. ASPECT

Wählt das Bildformat aus.

16.

Schaltet die Tonausgabe des Projektors ein und aus.

17. ZOOM+/ZOOM-

Vergrößert oder verkleinert das projizierte Bild.

18. Lautstärketasten /

Erhöht oder verringert die Projektorlautsprecher.

19. SMART ECO

Zeigt das Menü **Lichtmodus** zur Auswahl eines geeigneten Lampenbetriebsmodus.

20. INFO

Zeigt das Projektorinformationsmenü.

21. QUICK INSTALL

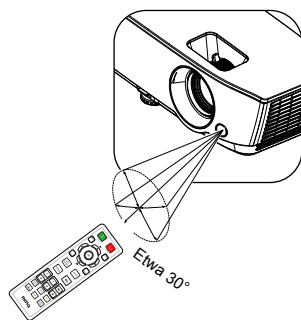
Zeigt das **QUICK INSTALL**-Menü, darunter Projektorposition, Testmuster und Schrägposition.

Effektive Reichweite der Fernbedienung

Die Fernbedienung muss für eine richtige Funktionsweise mit einer maximalen Abweichung von 30 Grad senkrecht auf den/die Sensor(en) der IR-Fernbedienung des Projektors gerichtet werden. Der Abstand zwischen Fernbedienung und Sensor(en) sollte nicht mehr als 8 Meter (~ 26 Fuß) betragen.

Achten Sie darauf, dass sich zwischen der Fernbedienung und dem/den IR-Sensor(en) am Projektor keine Hindernisse befinden, die den Infrarotlichtstrahl blockieren könnten.

- **Projektor von vorne bedienen**



Projektor aufstellen

Standort auswählen

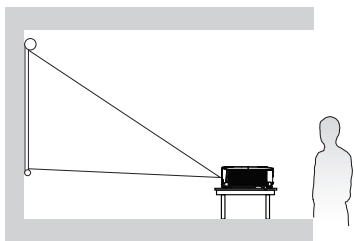
Beachten Sie vor Auswahl eines Aufstellungsortes für Ihren Projektor folgende Faktoren:

- Größe und Position Ihrer Leinwand
- Position von Steckdosen
- Aufstellungsort und Entfernung zwischen Projektor und dem Rest Ihrer Ausrüstung

Sie können Ihren Projektor auf die folgenden Weisen installieren.

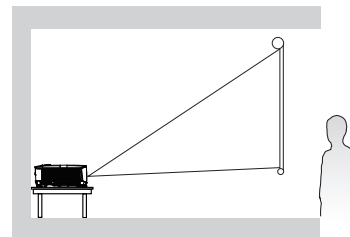
1. Tisch vorne

Bei dieser Standortwahl wird der Projektor auf dem Tisch vor der Projektionsfläche aufgestellt. So wird der Projektor am häufigsten aufgestellt, was für ein schnelles Aufstellen und für Tragbarkeit am besten geeignet ist.



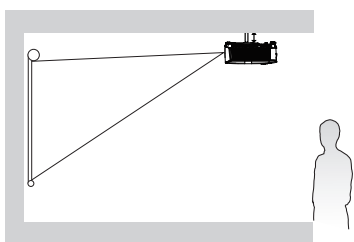
2. Tisch hinten

Bei dieser Standortwahl wird der Projektor auf dem Tisch hinter der Projektionsfläche aufgestellt. Beachten Sie, dass hierfür eine spezielle Projektionsfläche für rückseitige Projektion erforderlich ist.



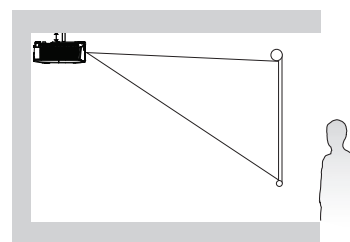
3. Decke vorne

Bei dieser Standortwahl wird der Projektor mit der Oberseite nach unten hängend vor der Projektionsfläche befestigt. Verwenden Sie zur Befestigung des Projektors den BenQ-Decken-/Wandmontagesatz von Ihrem Händler.



4. Decke hinten

Bei dieser Standortwahl wird der Projektor mit der Oberseite nach unten hängend hinter der Projektionsfläche befestigt. Beachten Sie, dass hierfür eine spezielle Projektionsfläche für rückseitige Projektion sowie der BenQ-Decken-/Wandmontagesatz erforderlich ist.



Rufen Sie nach Einschalten des Projektors **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Projektor Installation** > **Projektor Installation** auf und drücken Sie **OK**. Wählen Sie mit **◀/▶** eine Einstellung.

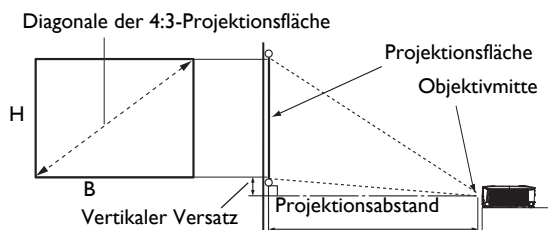
Sie können auch mit **QUICK INSTALL** an der Fernbedienung auf dieses Menü zugreifen.

Bevorzugte Bildgröße für die Projektion einstellen

Die Größe des projizierten Bildes wird jeweils vom Abstand zwischen Projektionsobjektiv und Projektionsfläche, der Zoomeinstellung (falls verfügbar) und dem Videoformat beeinflusst.

Projektionsmaße

SVGA



- Das Seitenverhältnis der Leinwand beträgt 4:3 und das projizierte Bild hat ein 4:3-Seitenverhältnis.

Projektionsflächengröße			Projektionsabstand (mm)			Vertikaler Versatz (mm)	
Diagonale		B (mm)	H (mm)	Min. Abstand	Mittelwert		Max. Abstand
Zoll	mm			(max. Zoom)			(min. Zoom)
40	1016	813	610	1579	1738	1896	40
50	1270	1016	762	1987	2186	2384	50
60	1524	1219	914	2395	2634	2873	60
70	1778	1422	1067	2804	3083	3362	70
80	2032	1626	1219	3212	3531	3850	80
90	2286	1829	1372	3621	3980	4339	90
100	2540	2032	1524	4029	4429	4828	100
120	3048	2438	1829	4846	5326	5805	120
150	3810	3048	2286	6071	6671	7271	150
200	5080	4064	3048	8113	8914	9715	201
250	6350	5080	3810	10155	11157	12158	251
300	7620	6096	4572	12197	13400	14602	301

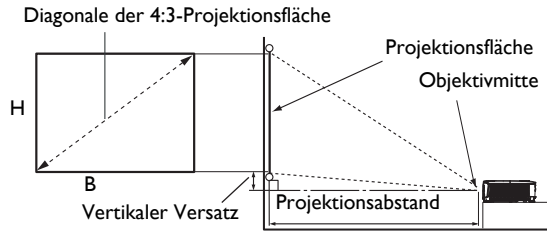
Beispiel: Wenn Sie eine 120 cm große Projektionsfläche nutzen, beträgt der empfohlene Projektionsabstand 5326 mm.

- Falls der gemessene Projektionsabstand 8000 mm beträgt, liegt der am ehesten passende Wert in der „Projektionsabstand (mm)“-Spalte bei 8914 mm. Nun können Sie in derselben Zeile ablesen, dass eine 200 Zoll (ca. 5,0 m) große Projektionsfläche benötigt wird.



Alle Messungen sind Näherungswerte und können von den tatsächlichen Größen abweichen.

Wenn Sie den Projektor dauerhaft montieren möchten, empfiehlt BenQ, Projektionsgröße und -abstand vor der permanenten Montage mit dem Projektor an Ort und Stelle zu testen, um die optischen Eigenschaften dieses Projektors zu berücksichtigen. So können Sie die ideale Montageposition ermitteln, die für Ihren Montageort am besten geeignet ist.



- Das Seitenverhältnis der Leinwand beträgt 4:3 und das projizierte Bild hat ein 4:3-Seitenverhältnis.

Projektionsflächengröße			Projektionsabstand (mm)			Vertikaler Versatz (mm)	
Diagonale		B (mm)	H (mm)	Min. Abstand (max. Zoom)	Mittelwert		Max. Abstand (min. Zoom)
Zoll	mm						
40	1016	813	610	1558	1717	1875	37
50	1270	1016	762	1963	2161	2359	46
60	1524	1219	914	2368	2606	2843	55
70	1778	1422	1067	2772	3049	3326	64
80	2032	1626	1219	3177	3494	3810	73
90	2286	1829	1372	3582	3938	4294	82
100	2540	2032	1524	3987	4382	4777	91
120	3048	2438	1829	4796	5271	5745	110
150	3810	3048	2286	6010	6603	7195	137
200	5080	4064	3048	8034	8824	9614	183
250	6350	5080	3810	10057	11045	12032	229
300	7620	6096	4572	12081	13266	14450	274

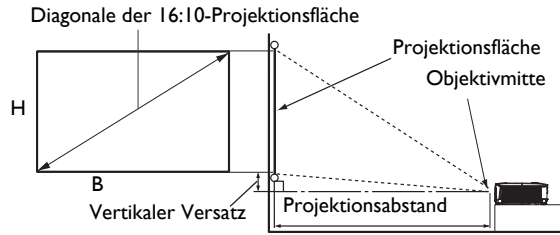
Beispiel: Wenn Sie eine 120 cm große Projektionsfläche nutzen, beträgt der empfohlene Projektionsabstand 5271 mm.

- Falls der gemessene Projektionsabstand 8000 mm beträgt, liegt der am ehesten passende Wert in der „Projektionsabstand (mm)“-Spalte bei 8824 mm. Nun können Sie in derselben Zeile ablesen, dass eine 200 Zoll (ca. 5,0 m) große Projektionsfläche benötigt wird.



Alle Messungen sind Näherungswerte und können von den tatsächlichen Größen abweichen.

Wenn Sie den Projektor dauerhaft montieren möchten, empfiehlt BenQ, Projektionsgröße und -abstand vor der permanenten Montage mit dem Projektor an Ort und Stelle zu testen, um die optischen Eigenschaften dieses Projektors zu berücksichtigen. So können Sie die ideale Montageposition ermitteln, die für Ihren Montagestandort am besten geeignet ist.



- Das Seitenverhältnis der Leinwand beträgt 16:10 und das projizierte Bild hat ein 16:10-Seitenverhältnis.

Projektionsflächengröße			Projektionsabstand (mm)			Vertikaler Versatz (mm)	
Diagonale		B (mm)	H (mm)	Min. Abstand	Mittelwert		Max. Abstand
Zoll	mm			(max. Zoom)			(min. Zoom)
40	1016	862	538	1310	1447	1583	20
50	1270	1077	673	1652	1823	1993	25
60	1524	1292	808	1995	2200	2404	30
70	1778	1508	942	2337	2576	2814	36
80	2032	1723	1077	2680	2953	3225	41
90	2286	1939	1212	3022	3329	3636	46
100	2540	2154	1346	3365	3706	4046	51
120	3048	2585	1615	4050	4459	4867	61
150	3810	3231	2019	5077	5588	6099	76
200	5080	4308	2692	6790	7471	8152	102
250	6350	5385	3365	8502	9353	10204	127
300	7620	6462	4039	10215	11236	12257	152

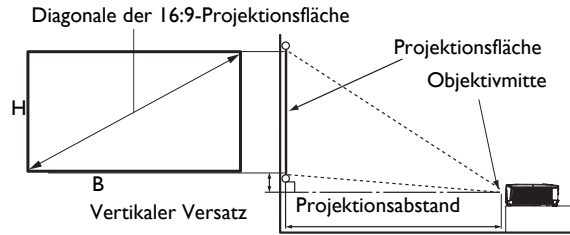
Beispiel: Wenn Sie eine 120 cm große Projektionsfläche nutzen, beträgt der empfohlene Projektionsabstand 4459 mm.

- Falls der gemessene Projektionsabstand 7500 mm beträgt, liegt der am ehesten passende Wert in der „Projektionsabstand (mm)“-Spalte bei 7471 mm. Nun können Sie in derselben Zeile ablesen, dass eine 200 Zoll (ca. 5,0 m) große Projektionsfläche benötigt wird.



Alle Messungen sind Näherungswerte und können von den tatsächlichen Größen abweichen.

Wenn Sie den Projektor dauerhaft montieren möchten, empfiehlt BenQ, Projektionsgröße und -abstand vor der permanenten Montage mit dem Projektor an Ort und Stelle zu testen, um die optischen Eigenschaften dieses Projektors zu berücksichtigen. So können Sie die ideale Montageposition ermitteln, die für Ihren Montageort am besten geeignet ist.



- Das Seitenverhältnis der Leinwand beträgt 16:9 und das projizierte Bild hat ein 16:9-Seitenverhältnis.

Projektionsflächengröße			Projektionsabstand (mm)			Vertikaler Versatz (mm)	
Diagonale		B (mm)	H (mm)	Min. Abstand (max. Zoom)	Mittelwert		Max. Abstand (min. Zoom)
Zoll	mm						
40	1016	886	498	1319	1439	1559	35
60	1524	1328	747	1979	2158	2338	52
80	2032	1771	996	2639	2878	3117	70
100	2540	2214	1245	3299	3597	3896	87
120	3048	2657	1494	3958	4317	4676	105
150	3810	3321	1868	4948	5396	5844	131
200	5080	4428	2491	6597	7195	7793	174
220	5588	4870	2740	7257	7914	8572	192
250	6350	5535	3113	8246	8994	9741	218
300	7620	6641	3736	9896	10792	11689	262

Beispiel: Wenn Sie eine 120 cm große Projektionsfläche nutzen, beträgt der empfohlene Projektionsabstand 4317 mm.

- Falls der gemessene Projektionsabstand 5000 mm beträgt, liegt der am ehesten passende Wert in der „Projektionsabstand (mm)“-Spalte bei 5396 mm. Nun können Sie in derselben Zeile ablesen, dass eine 150 Zoll (ca. 3,8 m) große Projektionsfläche benötigt wird.



Alle Messungen sind Näherungswerte und können von den tatsächlichen Größen abweichen.

Wenn Sie den Projektor dauerhaft montieren möchten, empfiehlt BenQ, Projektionsgröße und -abstand vor der permanenten Montage mit dem Projektor an Ort und Stelle zu testen, um die optischen Eigenschaften dieses Projektors zu berücksichtigen. So können Sie die ideale Montageposition ermitteln, die für Ihren Montagestandort am besten geeignet ist.

Befestigen des Projektors

Wenn Sie den Projektor befestigen möchten, sollten Sie unbedingt einen gut passenden BenQ-Montagesatz verwenden und sicherstellen, dass dieser fachgerecht und sicher montiert wird.

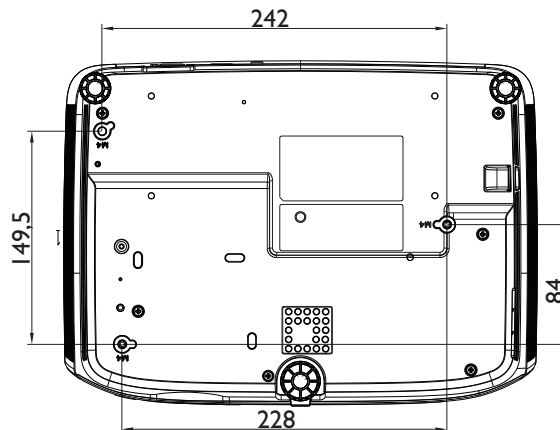
Falls Sie für den Projektor einen Montagesatz eines anderen Herstellers (Nicht-BenQ) verwenden, besteht die Gefahr, dass der Projektor aufgrund einer unsachgemäßen Befestigung mit Schrauben in falscher Bemessung oder Länge herunterfällt.

Vor Montage des Projektors

- Der BenQ-Montagesatz für den Projektor ist im selben Fachgeschäft erhältlich, in dem Sie auch den BenQ-Projektor erworben haben.
- BenQ empfiehlt, dass Sie außerdem ein separates, mit dem Kensington-Schloss kompatibles Sicherheitskabel kaufen und dieses ordnungsgemäß in der Aussparung für das Kensington-Schloss am Projektor und an der Grundplatte des Befestigungsteils anbringen. Dadurch ergibt sich ergänzend eine Festhaltefunktion für den Projektor, sollte er sich einmal aus seiner Befestigung an der Montagehalterung lösen.
- Bitten Sie Ihren Händler, den Projektor für Sie zu installieren. Wenn Sie den Projektor eigenhändig installieren, könnte er herunterfallen und Verletzungen verursachen.
- Ergreifen Sie erforderliche Maßnahmen, damit der Projektor bspw. während eines Erdbebens nicht herunterfällt.
- Die Garantie deckt keine Produktschäden ab, die durch Montage des Projektors mit einem nicht von BenQ hergestellten Projektormontageset entstehen.
- Beachten Sie die Temperatur der Umgebung, in der Projektor an der der Decke/Wand montiert ist. Wenn eine Heizung genutzt wird, ist die Temperatur rund um die Decke/Wand möglicherweise höher als erwartet.
- Entnehmen Sie den Drehmoment der Bedienungsanleitung des Montagesets. Wenn Sie die Schrauben zu fest anziehen, könnte der Projektor beschädigt werden und herunterfallen.
- Achten Sie darauf, dass sich die Steckdose in einer zugänglichen Höhe befindet, damit Sie den Projektor mühelos abschalten können.

Decken-/Wandmontagediagramm

Decken-/Wandmontageschraube: M4
(max. L = 25 mm; min. L = 20 mm)



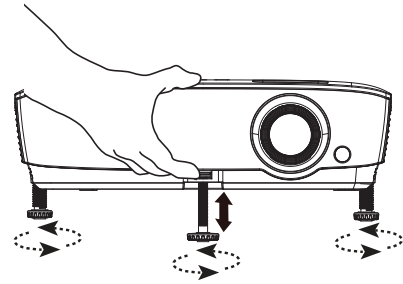
Einheit: mm

Projiziertes Bild einstellen

Projektionswinkel einstellen

Wenn der Projektor nicht auf einer ebenen Oberfläche steht oder die Projektionsfläche und der Projektor nicht senkrecht zueinander ausgerichtet sind, entsteht eine Schrägprojektion des Bildes. Sie können den Horizontalwinkel durch Drehen der hinteren höhenverstellbaren Füße fein abstimmen.

Verkürzen Sie die Füße, indem Sie die höhenverstellbaren Füße in die entgegengesetzte Richtung drehen.



! Schauen Sie nicht direkt in das Objektiv, während die Lampe eingeschaltet ist. Das grelle Licht von der Lampe kann Ihre Augen verletzen.

Bild automatisch einstellen

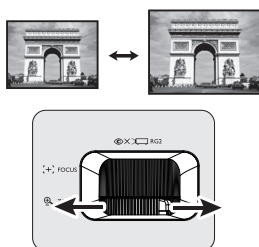
Es kann vorkommen, dass Sie die Bildqualität optimieren müssen. Drücken Sie dazu **AUTO**. Innerhalb von 3 Sekunden stellt die integrierte Funktion für intelligente, automatische Einstellung die Werte für Frequenz und Takt auf die optimale Bildqualität ein.

Die Informationen zur aktuellen Quelle werden 3 Sekunden lang in der Ecke des Bildschirms angezeigt.

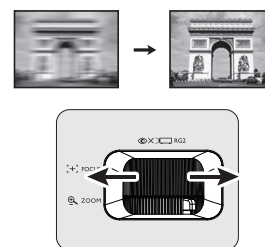
P Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn das PC-Signal (analoges RGB) ausgewählt ist.

Bildgröße und -schärfe fein einstellen

Stellen Sie die gewünschte Bildgröße mit dem Zoomrad ein.



Stellen Sie durch Drehen des Fokusrings die Bildschärfe ein.



Schrägposition korrigieren

Bei einer Schrägposition ist das projizierte Bild entweder oben oder unten deutlich breiter. Dies tritt auf, wenn der Projektor nicht senkrecht zur Projektionsfläche ausgerichtet ist.

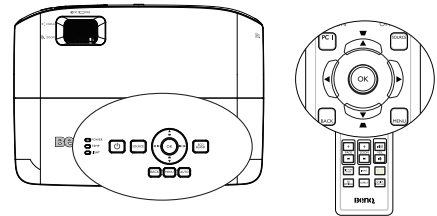
Um dies zu korrigieren, können Sie neben der Höheneinstellung des Projektors auch einen der folgenden Schritte manuell ausführen.

- Fernbedienung verwenden

Drücken Sie auf ▼ / ▲ am Projektor oder auf der Fernbedienung, um die Seite für die Korrektur der Schrägposition anzuzeigen. Drücken Sie ▲ um die Schrägposition oben im Bild zu korrigieren. Drücken Sie ▼, um die Schrägposition unten im Bild zu korrigieren.

- OSD-Menü verwenden

1. Drücken Sie **MENU** und drücken Sie dann ▼, bis das Menü **Anzeige** hervorgehoben ist, und drücken Sie **OK**.
2. Stellen Sie sicher, dass **Autom. Vertikale Trapezkorrektur Aus** ist.
3. Drücken Sie ▼, um **Schrägposition** zu markieren, und drücken Sie **OK**. Die Seite zur Korrektur der **Schrägposition** wird angezeigt.
4. Drücken Sie ▲, um die Schrägposition oben im Bild zu korrigieren, oder drücken Sie ▼, um die Schrägposition unten im Bild zu korrigieren.



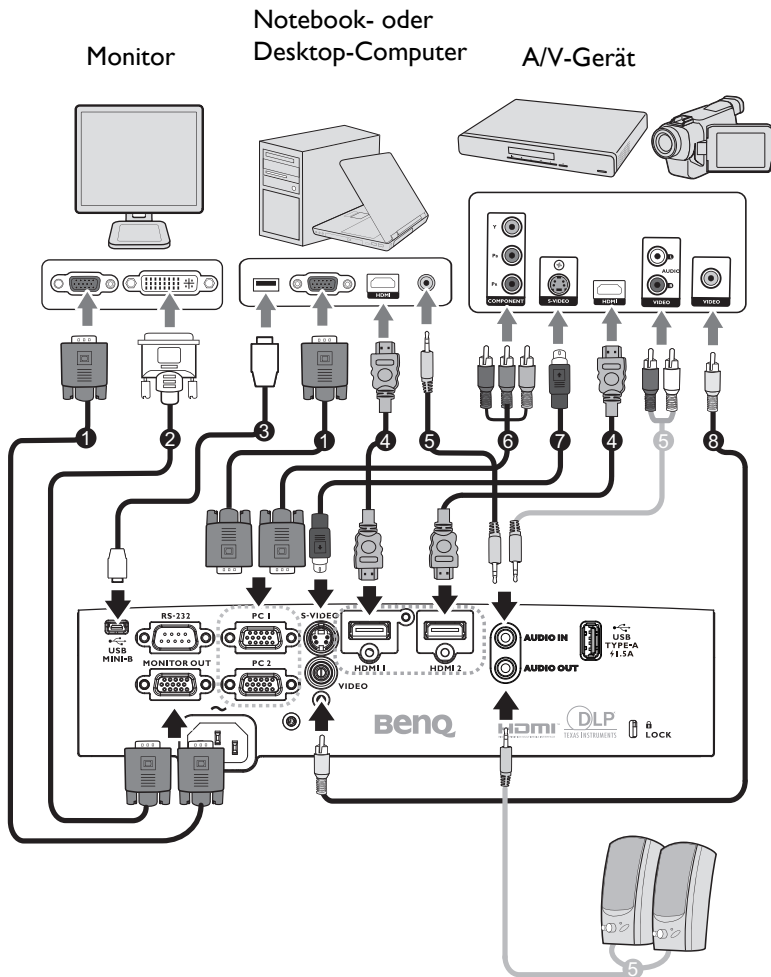
Drücken Sie
▲/▼.

Drücken Sie
▼/▲.

Verbindungen

Für den Anschluss einer Signalquelle an den Projektor müssen Sie Folgendes tun:

1. Schalten Sie vor dem Anschluss alle Geräte aus.
2. Verwenden Sie die richtigen Signalkabel für die jeweilige Quelle.
3. Stellen Sie sicher, dass die Kabel fest angeschlossen sind.







1	VGA-Kabel
2	VGA-zu-DVI-A-Kabel
3	USB-Kabel
4	HDMI-Kabel
5	Audiokabel (PC/Cinch-Anschluss)
6	Component Video-zu-VGA (D-Sub)-Adapterkabel
7	S-Videokabel
8	Videokabel



- Für die obigen Anschlüsse sind einige Kabel eventuell nicht im Lieferumfang des Projektors enthalten (siehe [Lieferumfang auf Seite 7](#)). Es sind jedoch handelsübliche Kabel von Elektrofachgeschäften.
- Die Anschlussabbildungen dienen nur der Veranschaulichung. Die rückseitigen Anschlüsse am Projektor variieren je nach Projektormodell.
- Auf einigen Notebooks werden ihre externe Videoanschlüsse nicht aktiviert, wenn sie mit einem Projektor verbunden werden. Mit einer Tastenkombination wie FN + Funktionstaste mit einem Monitorsymbol lässt sich die externe Anzeige ein-/ausschalten. Drücken Sie gleichzeitig die FN-Taste und die gekennzeichnete Funktionstaste. Die Tastenkombinationen Ihres Notebooks sind in der Dokumentation Ihres Notebooks erklärt.
- Wird das ausgewählte Videobild nach dem Einschalten des Projektors und der Wahl der richtigen Videoquelle nicht angezeigt, vergewissern Sie sich, dass das Gerät mit Videoquelle eingeschaltet ist und ordnungsgemäß funktioniert. Prüfen Sie auch, ob die Signalkabel sachgemäß angeschlossen sind.

Für den Anschluss des Projektors an ein Gerät mit Videoquelle wird nur eine der Anschlussmethoden benötigt, wobei jede davon jedoch eine jeweils anders geartete Videoqualität bietet.

Anschluss		Bildqualität
HDMI		Optimal
Component Video (über RGB-Eingang)		Besser
S-Video		Gut
Video		Normal

Audioverbindung

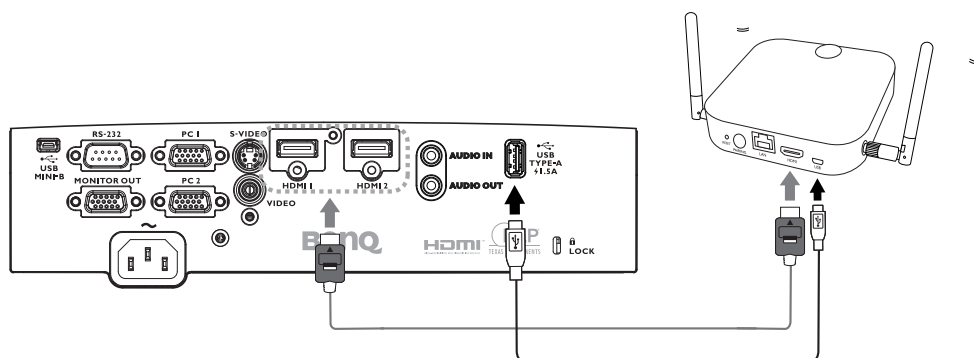
Der Projektor ist mit (einem) integrierten Monolautsprecher(n) ausgestattet, der/die lediglich zur einfachen Klanguntermalung z. B. bei Präsentationen von Daten vorgesehen ist/sind. Die Lautsprecher eignen sich nicht zur hochwertigen Klangwiedergabe, die beispielsweise bei Heimkinoanwendungen erforderlich ist. Stereoeingangssignale werden zu einem Monosignal vermischt und über (den) Lautsprecher des Projektors ausgegeben.

Der/die interne(n) Lautsprecher wird/werden stummgeschaltet, sobald etwas an den **AUDIO OUT**-Anschluss angeschlossen wird.



- Der Projektor kann auch bei Anschluss einer Stereoquelle ausschließlich gemischte Signale in Mono wiedergeben.
- Wird das ausgewählte Videobild nach dem Einschalten des Projektors und der Wahl der richtigen Videoquelle nicht angezeigt, vergewissern Sie sich, dass das Gerät mit Videoquelle eingeschaltet ist und ordnungsgemäß funktioniert. Prüfen Sie auch, ob die Signalkabel sachgemäß angeschlossen sind.

InstaShow verbinden (WDC10)

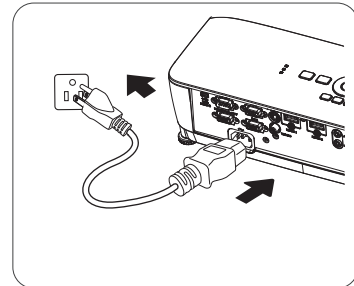




- Verbinden Sie das HDMI-Kabel mit dem HDMI-Ausgang des InstaShow-Hosts und dem HDMI-Eingang des Projektors.
- Verbinden Sie ein Ende des mitgelieferten USB-Kabels mit dem Mini-USB-Anschluss des InstaShow-Hosts und das andere Ende mit dem USB-Type-A-Anschluss (1,5 A) des Projektors.

Bedienung

Projektor einschalten

1. Schließen Sie das Netzkabel an. Schalten Sie die Steckdose ein (sofern ein Schalter vorhanden ist). Die Betriebsanzeige am Projektor leuchtet nach seiner Versorgung mit Strom orange.



2. Zum Starten des Projektors drücken Sie  am Projektor oder  an der Fernbedienung. Die Betriebsanzeige blinkt zunächst Grün auf und zeigt dann durch grünes Dauerlicht an, dass das Gerät eingeschaltet ist.

Der Einschaltvorgang dauert etwa 30 Sekunden. Gegen Ende des Einschaltvorgangs wird ein Startlogo projiziert.

Drehen Sie den Fokusring (falls erforderlich), um die Schärfe des Bildes einzustellen.

3. Wenn Sie den Projektor zum ersten Mal einschalten, wählen Sie zunächst Ihre OSD-Sprache mit Hilfe der Anweisungen auf dem Bildschirm.



4. Wenn Sie zur Eingabe eines Passworts aufgefordert werden, drücken Sie die Pfeiltasten, um ein 6-stelliges Passwort einzugeben. Siehe [Passwortfunktion verwenden auf Seite 24](#).

5. Schalten Sie alle angeschlossenen Geräte ein.

6. Der Projektor beginnt mit der Suche nach Eingangssignalen. Das aktuell gesuchte Eingangssignal wird angezeigt. Erkennt der Projektor kein gültiges Signal, wird die Meldung „Kein Signal“ solange angezeigt, bis ein Eingangssignal gefunden wurde.

Zudem können Sie mit **SOURCE** das gewünschte Eingangssignal wählen. Siehe [Eingangssignal wechseln auf Seite 25](#).



- Bitte verwenden Sie das Originalzubehör (z. B. Netzleitung), damit es nicht zu Gefährdungen wie Stromschlag oder Brand kommt.
- Wenn der Projektor nach der letzten Verwendung noch warm ist, wird zunächst das Kühlgebläse ca. 90 Sekunden lang in Betrieb gesetzt, bevor die Lampe eingeschaltet wird.



- Die Screenshots des Einrichtungsassistenten dienen nur der Veranschaulichung und können vom tatsächlichen Design abweichen.
- Wenn die Frequenz/Auflösung des Eingangssignals den Betriebsbereich des Projektors überschreitet, wird die Meldung „Bereich überschritten“ auf dem Hintergrund angezeigt. Wechseln Sie zu einem Eingangssignal, das mit der Auflösung des Projektors kompatibel ist, oder legen Sie für das Eingangssignal eine niedrigere Einstellung fest. Siehe [Timingtabelle auf Seite 46](#).
- Falls 3 Minuten lang kein Signal erkannt wird, ruft der Projektor automatisch den Energiesparmodus auf.

Menüs verwenden

Der Projektor ist mit 2 Arten von OSD-Menüs versehen, über die Sie verschiedene Anpassungen und Einstellungen vornehmen können.

- **Basis-OSD-Menü:** Bietet primäre Menüfunktionen. (Siehe [Basis-Menü auf Seite 27](#))
- **Erweitert-OSD-Menü:** Bietet alle Menüfunktionen. (Siehe [Erweitert-Menü auf Seite 29](#))

Drücken Sie zum Aufrufen des **Basis-OSD-Menüs** am Projektor oder **MENU** an der Fernbedienung.

- Navigieren Sie mit den Pfeiltasten (▲/▼/◀/▶) am Projektor oder auf der Fernbedienung durch die Menüelemente.
- Bestätigen Sie das ausgewählte Menüelement mit **OK** am Projektor oder an der Fernbedienung.
- Nehmen Sie Anpassungen mit den Pfeiltasten (◀/▶) am Projektor oder an der Fernbedienung vor.

Wenn Sie den Projektor das erste Mal in Betrieb nehmen (nach Abschluss der Ersteinrichtung), erscheint das **Basis-OSD-Menü**.



Die nachstehenden OSD-Screenshots dienen nur der Veranschaulichung und können vom tatsächlichen Design abweichen.

Es folgt ein Überblick über das **Basis-OSD-Menü**.

	1 Menütyp	4 Drücken Sie OK , um das Menü einzublenden.
	2 Menüelement	5 Status
	3 Aktuelles Eingangssignal	6 Drücken Sie zum Verlassen MENU .

Befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen, um vom **Basis-OSD-Menü** in das **Erweitert-OSD-Menü** zu wechseln:

1. Rufen Sie das Menü **Basis-Menü > Menütyp** auf und drücken Sie **OK**.
2. Drücken Sie **▲ ▼**, um **Erweitert** auszuwählen, und drücken Sie **OK**. Wenn Sie den Projektor das nächste Mal einschalten, können Sie auf das **Erweitert-OSD-Menü** zugreifen, indem Sie **MENU** drücken.

Es folgt ein Überblick über das **Erweitert-OSD-Menü**.

1	Hauptmenü und Hauptmenüsymbolsymbol	5	Drücken Sie zum Zurückkehren zur vorherigen Seite BACK .
2	Untermenü	6	Drücken Sie zum Verlassen MENU .
3	Aktuelles Eingangssignal	7	Status
4	Drücken Sie OK , um das Menü einzublenden.		

Drücken Sie zum Aufrufen des **Erweitert-OSD-Menüs MENU** am Projektor oder an der Fernbedienung.

- Navigieren Sie mit den Pfeiltasten (**▲/▼**) am Projektor oder auf der Fernbedienung durch die Hauptmenüelemente.
- Bestätigen Sie mit **OK** oder **►** am Projektor oder an der Fernbedienung das ausgewählte Hauptmenü und rufen Sie das Untermenü auf.
- Navigieren Sie mit den Pfeiltasten (**▲/▼**) am Projektor oder auf der Fernbedienung durch die Untermenüelemente.
- Drücken Sie zum Bestätigen oder Aufrufen des ausgewählten Untermenüelements **OK** am Projektor oder an der Fernbedienung.
- Nehmen Sie Anpassungen mit den Pfeiltasten (**◀/▶**) am Projektor oder an der Fernbedienung vor.
- Speichern Sie die Einstellungen mit **OK** oder **BACK**.

Befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen, um vom **Erweitert-OSD-Menü** in das **Basis-OSD-Menü** zu wechseln:

1. Rufen Sie das **Erweitert-Menü - System > Menüeinstellungen** auf und drücken Sie **OK**.
2. Wählen Sie **Menütyp** und drücken Sie **OK**.
3. Drücken Sie **▲ ▼**, um **Basis** auszuwählen, und drücken Sie **OK**. Wenn Sie den Projektor das nächste Mal einschalten, können Sie auf das **Basis-OSD-Menü** zugreifen, indem Sie **MENU** drücken.

Projektor absichern

Mit einem Sicherheitskabelschloss

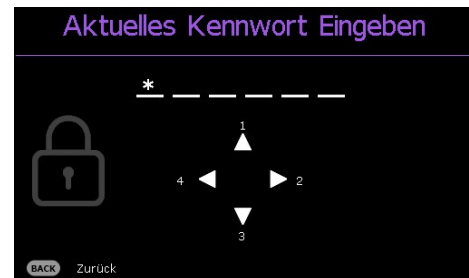
Damit der Projektor nicht gestohlen wird, muss er an einem sicheren Ort aufgestellt werden. Andernfalls kaufen Sie ein Schloss, z. B. ein Kensington-Schloss, um den Projektor absichern. Eine Öffnung zum Anschluss eines Kensington-Schlusses befindet sich an der Rückseite des Projektors. Beachten Sie Abschnitt 22 auf [Seite 8](#).

Ein Kensington-Sicherheitskabelschloss ist gewöhnlich eine Kombination aus Schlüssel(n) und dem Schloss. Hinweise zur Verwendung des Schlusses sind in seiner Bedienungsanleitung angegeben.

Passwortfunktion verwenden

Passwort einrichten

1. Rufen Sie das **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Sicherheitseinstell.** auf und drücken Sie **OK**. Die Seite **Sicherheitseinstell.** wird angezeigt.
2. Markieren Sie **Passwort ändern** und drücken Sie **OK**.
3. Die vier Pfeiltasten (▲, ►, ▼, ◀) repräsentieren entsprechend 4 Ziffern (1, 2, 3, 4). Stellen Sie das gewünschte Passwort mit den Pfeiltasten sechsstellig ein.
4. Bestätigen Sie das neue Passwort, indem Sie es erneut eingeben.
Kehren Sie zum Aktivieren der Funktion **Einschaltsperr** zu **Sicherheitseinstell.** zurück und heben Sie mit **OK Einschaltsperr** hervor, drücken Sie dann **OK**. Wählen Sie mit ◀/▶ die Option **Ein**. Geben Sie das Passwort erneut ein.

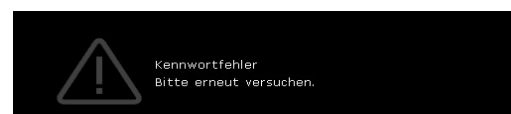


- ! • Bei der Eingabe werden die Ziffern als Sternchen auf dem Bildschirm dargestellt. Notieren Sie das gewählte Passwort vorab oder nach der Eingabe und bewahren Sie es an einem sicheren Ort auf, damit Sie es nachschlagen können, falls Sie es einmal vergessen sollten.
- Wenn ein Passwort eingerichtet wurde und die Einschaltsperr aktiviert ist, kann der Projektor nur dann verwendet werden, wenn bei jedem Einschalten das richtige Passwort eingegeben wird.

Wenn Sie das Passwort vergessen haben

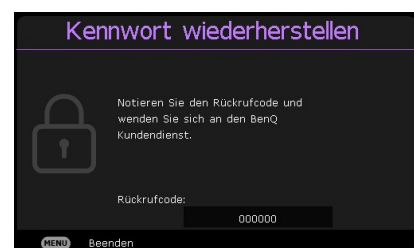
Wenn Sie das falsche Passwort eingeben, erscheint eine Passwort-Fehlermeldung und die Meldung „**Aktuelles Passwort Eingeben**“ wird angezeigt. Falls Sie sich nicht an das Passwort erinnern können, können Sie das Passwort abrufen. Siehe [Passworrückruf einleiten auf Seite 24](#).

Wenn Sie ein falsches Passwort 5-mal hintereinander eingeben, schaltet sich der Projektor nach kurzer Zeit automatisch aus.



Passworrückruf einleiten

1. Halten Sie **AUTO** 3 Sekunden lang gedrückt. Der Projektor zeigt eine kodierte Zahl auf der Projektionsfläche an.
2. Notieren Sie diese Zahl und schalten Sie den Projektor aus.
3. Wenden Sie sich an Ihr BenQ-Servicecenter vor Ort, um die Zahl zu dekodieren. Sie werden eventuell aufgefordert, anhand eines Kaufbeleges nachzuweisen, dass Sie zur Nutzung des Projektors berechtigt sind.



Passwort ändern

1. Rufen Sie das **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Sicherheitseinstell.** > **Passwort ändern** auf und drücken Sie **OK**.
2. Die Meldung „**Aktuelles Passwort Eingeben**“ wird angezeigt.
3. Geben Sie das alte Passwort ein.
 - Ist das Passwort richtig, wird die weitere Meldung „**Neues Kennwort Eingeben**“ angezeigt.
 - Wenn das Passwort nicht richtig ist, wird die Passwort-Fehlermeldung angezeigt. Anschließend wird die Meldung „**Aktuelles Passwort Eingeben**“ angezeigt, damit Sie es erneut versuchen können. Sie können **BACK** drücken, um die Änderung abzubrechen, oder es mit einem anderen Passwort versuchen.
4. Geben Sie ein neues Passwort ein.
5. Bestätigen Sie das neue Passwort, indem Sie es erneut eingeben.

Passwort-Funktion deaktivieren

Deaktivieren Sie den Kennwortschutz, indem Sie **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Sicherheitseinstell.** > **Einschaltsperr** aufrufen und dann **OK** drücken. Drücken Sie **◀/▶**, um **Aus** auszuwählen. Die Meldung „**Kennwort Eingeben**“ wird angezeigt. Geben Sie das aktuelle Passwort ein.

- Wenn das Kennwort richtig ist, kehrt das OSD-Menü zur **Einschaltsperr** zurück. Beim nächsten Einschalten des Projektors brauchen Sie das Passwort nicht mehr einzugeben.
- Wenn das Passwort nicht richtig ist, wird die Passwort-Fehlermeldung angezeigt. Anschließend wird die Meldung „**Kennwort Eingeben**“ angezeigt, damit Sie es erneut versuchen können. Sie können **BACK** drücken, um die Änderung abzubrechen, oder es mit einem anderen Passwort versuchen.



Beachten Sie, dass die Passwort-Funktion zwar deaktiviert ist, Sie das alte Passwort jedoch für den Fall bereithalten sollten, dass Sie die Passwort-Funktion durch Eingabe des alten Passworts wieder reaktivieren müssen.

Eingangssignal wechseln

Der Projektor kann an mehrere Geräte gleichzeitig angeschlossen werden. Allerdings kann er nur jeweils ein Vollbild anzeigen. Beim Einschalten sucht der Projektor automatisch nach verfügbaren Signalen.

Achten Sie darauf, dass **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Autom.** **Erkennung** auf **Ein** eingestellt ist, wenn der Projektor automatisch nach Signalen suchen soll.





So wählen Sie die Quelle:

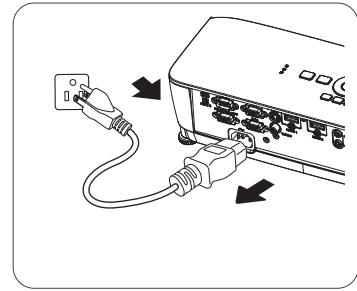
1. Drücken Sie **SOURCE**. Eine Auswahlleiste für die Quelle wird angezeigt.
2. Drücken Sie **▲/▼/◀/▶**, bis das gewünschte Signal ausgewählt ist, drücken Sie anschließend **OK**. Sobald eine Quelle erkannt wurde, werden in der Ecke des Bildschirms für ein paar Sekunden Informationen über sie angezeigt. Falls mehrere Geräte an den Projektor angeschlossen sind, wiederholen Sie die Schritte 1-2, um nach einem weiteren Signal zu suchen.





- Beim Wechseln zwischen den verschiedenen Eingangssignalen ändert sich die Helligkeit des projizierten Bildes auf entsprechende Weise.
- Um optimale Anzeigegergebnisse zu erzielen, sollten Sie ein Eingangssignal auswählen und verwenden, das die native Auflösung des Projektors ausgeben kann. Andere Auflösungen werden vom Projektor entsprechend der Einstellung für das Bildformat angepasst, wobei es zu Bildverzerrungen oder unschärferen Bildern kommen kann. Siehe [Bildformat auf Seite 27](#).

Projektor ausschalten

1. Drücken Sie  am Projektor und eine Bestätigungsmeldung erscheint. Wenn Sie die Meldung nicht innerhalb einiger Sekunden bestätigen, wird sie wieder ausgeblendet.
 2. Drücken Sie erneut . Wenn Sie die Fernbedienung nutzen möchten, schalten Sie den Projektor mit  **OFF** aus. Die Betriebsanzeige blinkt orange und die Projektionslampe schaltet sich aus, während das Gebläse noch etwa 90 Sekunden weiterläuft, um den Projektor abzukühlen.
 3. Wenn der Kühlvorgang abgeschlossen ist, leuchtet die Betriebsanzeige dauerhaft orange und das Gebläse schaltet sich ab. Ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.
 - Zum Schutz der Lampe reagiert der Projektor während der Kühlphase nicht auf weitere Befehle.
-  Schalten Sie den Projektor nicht sofort nach dem Abschalten wieder ein, da übermäßige Hitze die Lebensdauer der Lampe verkürzen kann.
- Die Lebensdauer der Lampe variiert je nach Umgebungsbedingungen und Nutzung.



Direkte Ausschaltung

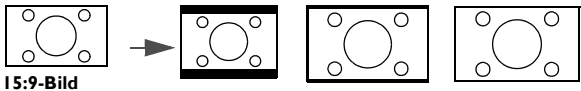
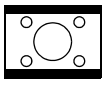
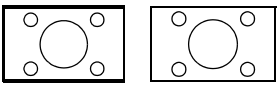
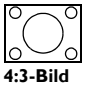
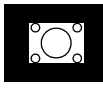

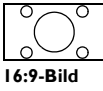
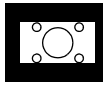

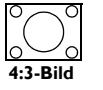
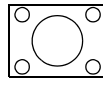
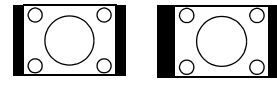
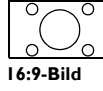
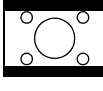
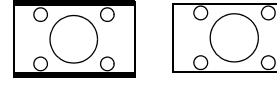
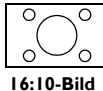
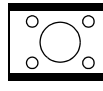
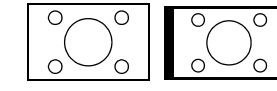
Das Netzkabel kann gleich nach dem Ausschalten des Projektors herausgezogen werden. Um die Lampe zu schützen, warten Sie ungefähr 10 Minuten, bevor Sie den Projektor wieder neu starten. Beim Versuch, den Projektor neu zu starten, läuft eventuell das Gebläse wenige Minuten lang zum Abkühlen. Drücken Sie in derartigen Fällen erneut  oder , um den Projektor zu starten, nachdem das Gebläse abgeschaltet wurde und die Betriebsanzeige in orangefarbener Farbe leuchtet.

Menübedienung

Beachten Sie, dass die OSD-Menüs je nach ausgewähltem Signaltyp und eingesetztem Projektormodell variieren.

Die Menüoptionen stehen zur Verfügung, wenn der Projektor mindestens ein gültiges Signal erkennt. Wenn kein Gerät an den Projektor angeschlossen ist oder kein Signal erkannt wird, ist nur begrenzter Zugriff auf Menüoptionen möglich.

Basis-Menü

<p>Helligkeit</p>	<p>Je höher der Wert ist, desto heller ist das Bild. Stellen Sie die Helligkeit so ein, dass die schwarzen Bildbereiche gerade satt schwarz wirken und in dunklen Bildbereichen dennoch Details zu erkennen sind.</p>
<p>Bildformat</p>	<p>Je nach Eingangssignalquelle gibt es mehrere Optionen für die Einstellung des Bildformats.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Skaliert ein Bild, um die native Auflösung des Projektors in seiner horizontalen oder vertikalen Breite proportional anzupassen. • Real: Projiziert ein Bild in seiner ursprünglichen Auflösung und ändert die Größe so, dass es in den Anzeigebereich hineinpasst. Bei Eingangssignalen mit geringerer Auflösung wird das projizierte Bild in seiner Originalgröße angezeigt. • 4:3: Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 4:3 projiziert wird. • 16:9: Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 16:9 projiziert wird. • 16:10: Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 16:10 projiziert wird. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">  <p>15:9-Bild</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>(SVGA/XGA)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>(WXGA)</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>(1080p)</p> </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>4:3-Bild</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>16:9-Bild</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>4:3-Bild</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>16:9-Bild</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;">  <p>16:10-Bild</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>

Bildmodus	<p>Im Projektor sind bereits verschiedene vordefinierte Bildmodi eingestellt, so dass Sie den Modus auswählen können, der für Ihre Betriebsumgebung und den Bildtyp Ihres Eingangssignals geeignet ist.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hell: Maximiert die Helligkeit des projizierten Bildes. Dieser Modus eignet sich für Umgebungen, in denen ein besonders hoher Helligkeitswert erforderlich ist, beispielsweise in hell beleuchteten Räumen. • Präsentation: Eignet sich für Präsentationen. In diesem Modus wird die Helligkeit verstärkt, um die Farben des PCs und des Notebooks getreu wiederzugeben. • Infografik: Aufgrund der hohen Farbhelligkeit und besseren Farbabstufung ideal für Präsentationen mit einer Kombination aus Texten und Grafiken geeignet, da Details deutlich sichtbar sind. • Video: Eignet sich zum Ansehen von Filmen in einer Umgebung mit Umgebungslicht. Präsentiert mit BenQ-eigener Anpassungstechnologie lebendige Farbdetails in dynamischen Bildern. • sRGB: Maximiert die Reinheit von RGB-Farben und bietet realistische Bilder, ungeachtet der Helligkeitseinstellung. Dieser Modus eignet sich am besten für die Betrachtung von Fotos, die mit einer sRGB-kompatiblen und korrekt kalibrierten Kamera aufgenommen wurden, und für PC-Daten aus Anwendungen für Grafiken und Zeichnungen, z. B. AutoCAD. • Tabelle: Eignet sich zur Anzeige von Tabellen. • 3D: Geeignet zur Wiedergabe von 3D-Bildern und 3D-Videoclips. • Benutzer 1/Benutzer 2: Stellt die Einstellungen wieder her, die anhand der aktuell verfügbaren Bildmodi benutzerdefiniert wurden. Siehe Referenz- modus auf Seite 29.
Lautstärke	Stellt die Lautstärke ein.
Lichtmodus	Siehe Einstellung von Lichtmodus auf Seite 38 .
Informationen	<ul style="list-style-type: none"> • Native Auflösung: Zeigt die native Auflösung des Projektors an. • Erkannte Auflösung: Zeigt die native Auflösung des Eingangssignals an. • Quelle: Zeigt die aktuelle Signalquelle an. • Bildmodus: Zeigt den ausgewählten Modus im Menü Bild an. • Lichtmodus: Zeigt den ausgewählten Modus im Menü Lichteinstell. an. • 3D Format: Zeigt den aktuellen 3D-Modus. • Farbsystem: Zeigt das Eingangssystemformat. • Lichtnutzungsdauer: Zeigt die Anzahl der genutzten Betriebsstunden der Lampe an. • Firmware-Version: Zeigt die Firmware-Version Ihres Projektors. • Service Code: Zeigt den Servicecode Ihres Projektors.
Menütyp	Wechselt zum OSD-Menü Erweitert . Siehe Menüs verwenden auf Seite 22 .

Erweitert-Menü

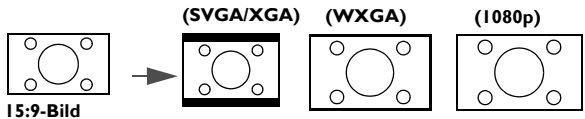
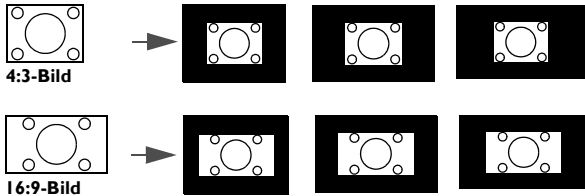
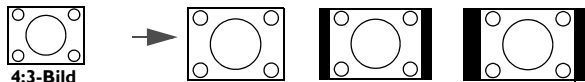
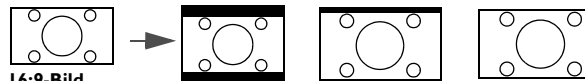
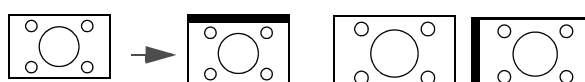

Bild

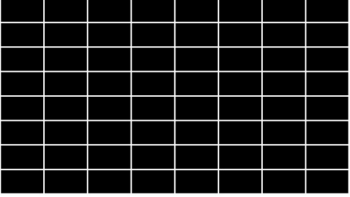



Bildmodus	<p>Im Projektor sind bereits verschiedene vordefinierte Bildmodi eingestellt, so dass Sie den Modus auswählen können, der für Ihre Betriebsumgebung und den Bildtyp Ihres Eingangssignals geeignet ist.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hell: Maximiert die Helligkeit des projizierten Bildes. Dieser Modus eignet sich für Umgebungen, in denen ein besonders hoher Helligkeitswert erforderlich ist, beispielsweise in hell beleuchteten Räumen.• Präsentation: Eignet sich für Präsentationen. In diesem Modus wird die Helligkeit verstärkt, um die Farben des PCs und des Notebooks getreu wiederzugeben.• Infografik: Aufgrund der hohen Farbhelligkeit und besseren Farbabstufung ideal für Präsentationen mit einer Kombination aus Texten und Grafiken geeignet, da Details deutlich sichtbar sind.• Video: Eignet sich zum Ansehen von Filmen in einer Umgebung mit Umgebungslicht. Präsentiert mit BenQ-eigener Anpassungstechnologie lebendige Farbdetails in dynamischen Bildern.• sRGB: Maximiert die Reinheit von RGB-Farben und bietet realistische Bilder, ungeachtet der Helligkeitseinstellung. Dieser Modus eignet sich am besten für die Betrachtung von Fotos, die mit einer sRGB-kompatiblen und korrekt kalibrierten Kamera aufgenommen wurden, und für PC-Daten aus Anwendungen für Grafiken und Zeichnungen, z. B. AutoCAD.• Tabelle: Eignet sich zur Anzeige von Tabellen.• 3D: Geeignet zur Wiedergabe von 3D-Bildern und 3D-Videoclips.• Benutzer 1/Benutzer 2: Stellt die Einstellungen wieder her, die anhand der aktuell verfügbaren Bildmodi benutzerdefiniert wurden. Siehe Referenz- modus auf Seite 29.
Referenz- modus	<p>Es gibt 2 benutzerdefinierbare Modi, wenn die derzeit verfügbaren Bildmodi nicht für Ihre Bedürfnisse geeignet sind. Sie können einen der Bildmodi (mit Ausnahme von Benutzer 1/Benutzer 2) als Ausgangspunkt verwenden und die Einstellungen anpassen.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Rufen Sie Bild > Bildmodus auf.2. Drücken Sie ◀/▶ zur Auswahl von Benutzer 1 oder Benutzer 2 und drücken Sie OK.3. Drücken Sie ▼, um Referenzmodus zu markieren, und drücken Sie OK. Wählen Sie mit ◀/▶ einen Bildmodus, der am ehesten Ihren Anforderungen entspricht, und drücken Sie OK.
Helligkeit	<p>Je höher der Wert ist, desto heller ist das Bild. Stellen Sie die Helligkeit so ein, dass die schwarzen Bildbereiche gerade satt schwarz wirken und in dunklen Bildbereichen dennoch Details zu erkennen sind.</p>
Kontrast	<p>Je höher der Wert ist, desto größer ist der Kontrast. Stellen Sie hiermit den maximalen Weißanteil ein, nachdem Sie die Einstellung von Helligkeit unter Berücksichtigung der ausgewählten Eingangsquelle und der räumlichen Gegebenheiten angepasst haben.</p>
Farbe	<p>Bei einer niedrigeren Einstellung werden weniger gesättigte Farben angezeigt. Bei einer zu hohen Einstellung erscheinen die Farben auf dem Bild übertrieben, so dass das Bild unrealistisch wirkt.</p>
Farbton	<p>Je höher der Wert ist, desto intensiver ist die Grüntönung des Bildes. Je niedriger der Wert ist, desto intensiver ist die Rottönung des Bildes.</p>
Schärfe	<p>Je höher der Wert ist, desto schärfer wird das Bild.</p>


<p>Brilliant Color</p>	<p>Für diese Funktion wird ein neuer Algorithmus für die Farbverarbeitung und Verbesserungen der Systemstufe verwendet, um eine bessere Helligkeit bei gleichzeitig naturgetreueren und lebhafteren Farben im Bild zu erzielen. Dies ermöglicht eine um 50% stärkere Helligkeit auf Mitteltonbildern, die in Videos und Naturszenen häufig vorkommen; der Projektor gibt dann Bilder in realistischeren und naturgetreueren Farben wieder. Wenn Sie Bilder in dieser Qualität wünschen, wählen Sie Ein.</p> <p>Wenn Aus ausgewählt ist, steht die Funktion Farbtemperatur nicht zur Verfügung.</p>
<p>Erweiterte Farbeinstellungen</p>	<p>Farbtemperatur</p> <p>Es stehen verschiedene Farbtemperaturvoreinstellungen zur Verfügung. Die verfügbaren Einstellungen variieren je nach ausgewähltem Signaltyp.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normal: Behält das normale Weiß bei. • Kühl: Lässt Bilder bläulich-weiß erscheinen. • Warm: Lässt Bilder rötlich-weiß erscheinen. <p>Farbtemperatur Einstellung</p> <p>Sie können auch durch Anpassung der folgenden Optionen eine bevorzugte Farbtemperatur einstellen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • R Verstärkung/G Verstärkung/B Verstärkung: Passt den Kontrast von Rot, Grün und Blau an. • R Versatz/G Versatz/B Versatz: Passt die Helligkeit von Rot, Grün und Blau an. <p>Farbverwaltung</p> <p>Diese Funktion bietet sechs Sätze (RGBCMY) an Farben zur Einstellung. Wenn Sie eine Farbe auswählen, können Sie den Bereich und die Sättigung unabhängig ganz nach Ihren Vorstellungen einstellen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primärfarben: Wählen Sie eine Farbe zwischen R (Rot), G (Grün), B (Blau), C (Cyan), M (Magenta) und Y (Gelb). • Farbton: Wenn Sie den Bereich erhöhen, werden Farben mit eingeschlossen, die aus mehr Anteilen benachbarter Farben bestehen. Sehen Sie die Abbildung, um zu erkennen, wie die Farben in Beziehung zueinander stehen. Wenn Sie z. B. Rot auswählen und als Bereich 0 einstellen, wird im projizierten Bild nur reines Rot ausgewählt. Wenn Sie den Bereich erweitern, werden Rottöne in der Nähe zu Gelb und Magenta mit eingeschlossen. • Sättigung: Passen Sie die Werte wie gewünscht an. Jede Änderung wird sofort im Bild erkenntlich. Wenn Sie z. B. Rot auswählen und als Wert 0 einstellen, wird nur die Sättigung von reinem Rot betroffen. <div data-bbox="1107 1238 1461 1570" data-label="Diagram"> </div> <p>Sättigung ist die Menge dieser Farbe in einem Videobild. Niedrigere Einstellungen erzeugen weniger gesättigte Farben; eine Einstellung von „0“ entfernt die Farbe komplett aus dem Bild. Wenn die Sättigung zu hoch ist, erscheint die Farbe zu stark und unnatürlich.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zunahme: Passen Sie die Werte wie gewünscht an. Die Kontraststufe der von Ihnen gewählten Primärfarbe wird dann verändert. Jede Änderung wird sofort im Bild erkenntlich.

<p>Erweiterte Farbeinstellungen</p>	<p>Wandfarbe</p> <p>Korrigiert die Farbe des projizierten Bildes, wenn die Projektionsfläche eine farbige (nicht weiße) Wand ist. Die Wandfarbe-Funktion kann dabei helfen, die Farben des projizierten Bildes zu korrigieren, um mögliche Farbabweichungen zwischen Quelle und projizierten Bildern zu verhindern. Sie können aus mehreren vorkalibrierten Farben auswählen: Hellgelb, Rosa, Hellgrün, Blau und Schultafel.</p>
<p>Bild zurücksetzen</p>	<p>Setzt alle von Ihnen konfigurierten Einstellungen des Menüs Bild auf die werkseitigen Werte zurück.</p>

Anzeige





<p>Bildformat</p>	<p>Je nach Eingangssignalquelle gibt es mehrere Optionen für die Einstellung des Bildformats.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Skaliert ein Bild, um die native Auflösung des Projektors in seiner horizontalen oder vertikalen Breite proportional anzupassen.  • Real: Projiziert ein Bild in seiner ursprünglichen Auflösung und ändert die Größe so, dass es in den Anzeigebereich hineinpasst. Bei Eingangssignalen mit geringerer Auflösung wird das projizierte Bild in seiner Originalgröße angezeigt.  • 4:3: Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 4:3 projiziert wird.  • 16:9: Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 16:9 projiziert wird.  • 16:10: Skaliert ein Bild so, dass es in der Mitte der Leinwand in einem Bildformat von 16:10 projiziert wird. 
<p>Schrägposition</p>	<p>Korrigiert vertikale Schrägposition des Bildes manuell. Siehe Schrägposition korrigieren auf Seite 18.</p>
<p>Autom. Vertikale Trapezkorrektur</p>	<p>Aktivieren Sie diese Funktion, damit der Projektor die Trapezkorrektureinstellungen bei Auswahl von Ein automatisch anpassen kann.</p>  <p>Sobald Autom. Vertikale Trapezkorrektur aktiviert ist, ist Schrägposition ausgegraut.</p>

<p>Testmuster</p>	<p>Passt Bildgröße und Bildschärfe an und prüft, ob das projizierte Bild nicht verzerrt erscheint.</p> 
<p>PC- und Komp.-YPbPr-Feinabst.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Phase: Dient der Anpassung der Phase des Taktsignals, um Bildverzerrungen zu verringern. Diese Funktion steht nur bei PC-Signalen (Analog-RGB) oder YPbPr-Signalen zur Verfügung. • H-Größe: Passt die horizontale Breite des Bildes an. Diese Funktion steht nur bei PC-Signalen (Analog-RGB) zur Verfügung. 
<p>Position</p>	<p>Zeigt die Seite zur Anpassung der Position an. Verschieben Sie das projizierte Bild mit den Richtungspfeiltasten. Diese Funktion steht nur bei PC-Signalen (Analog-RGB) zur Verfügung.</p>
<p>3D</p>	<p>Der Projektor ist mit einer 3D-Synchronisierungsfunktion ausgestattet, mit der Sie 3D-Filme, Videos und Sportereignisse auf realistischere Weise genießen können, da nun auch räumliche Tiefe mit ins Spiel kommt. Zum Betrachten der 3D-Bilder benötigen Sie eine 3D-Brille.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3D-Modus: Die Standardeinstellung ist Aus. Falls der Projektor bei Erkennung von 3D-Inhalten automatisch ein geeignetes 3D-Format wählen soll, wählen Sie Auto. Falls der Projektor das 3D-Format nicht erkennen kann, wählen Sie mit ▲/▼ einen der 3D-Modi Oben-Unten, Frame Sequential, Frame-Packing oder Side By Side. <p> Wenn 3D-Funktion aktiviert ist:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Helligkeitswert des projizierten Bild verringert sich. • Die folgenden Einstellungen können nicht angepasst werden: Bildmodus, Referenzmodus. • Schrägposition ist nur innerhalb eingeschränkter Werte einstellbar. • 3D-Synchronisierung umkehren: Falls das Bild nicht in die Tiefe geht, sondern nach vorne heraustritt, können Sie dies mit dieser Funktion korrigieren. • 3D-Einstellungen übernehmen: Nach Speicheurng der 3D-Einstellungen können Sie entscheiden, ob Sie diese anwenden möchten, indem Sie einen Speicherstand mit 3D-Einstellungen auswählen. Nach der Anwendung gibt der Projektor automatisch die eingehenden 3D-Inhalte wieder, sofern diese mit den gespeicherten 3D-Einstellungen übereinstimmen. <p> Es sind nur Speicherstände von 3D-Einstellungen mit gespeicherten Daten verfügbar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3D-Einstellungen speichern: Wenn Sie die 3D-Inhalte nach Konfiguration geeigneter Einstellungen erfolgreich angezeigt haben, können Sie diese Funktion aktivieren und einen Speicherstand zur Speicherung der aktuellen 3D-Einstellungen wählen.

HDMI-Format	<p>Wählt ein geeignetes Bildformat zum Optimieren der Anzeigequalität.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Auto: Wählt automatisch einen geeigneten Farbraum und eine Graustufe für das eingehende HDMI-Signal. • RGB Limitiert: Nutzt den eingeschränkten RGB-Bereich 16 – 235. • RGB Voll: Nutzt den vollständigen RGB-Bereich 0 – 255. • YUV Limitiert: Nutzt den eingeschränkten YUV-Bereich 16 – 235. • YUV Voll: Nutzt den vollständigen YUV-Bereich 0 – 255.
Digitaler Zoom	<p>Vergrößert oder verkleinert das projizierte Bild. Drücken Sie nach Anzeige der Seite Digitaler Zoom zum Vergrößern oder Verkleinern des Bildes ZOOM+/ZOOM-. Um das Bild zu navigieren, drücken Sie OK, um in den Schwenkmodus zu wechseln, und drücken Sie die Richtungspfeile (▲, ▼, ◀, ▶), um das Bild zu navigieren. Um die Originalgröße des Bildes wiederherzustellen, drücken Sie AUTO.</p>  <p>Das Bild kann nur navigiert werden, nachdem es vergrößert wurde. Sie können das Bild weiter vergrößern, um noch mehr Details anzuzeigen.</p>
Anzeige zurücksetzen	Setzt alle von Ihnen konfigurierten Einstellungen des Menüs Anzeige auf die werkseitigen Werte zurück.



Einstel.

Projektor Installation	Siehe Standort auswählen auf Seite 11 .
Autom. Erkennung	Ermöglicht dem Projektor die automatische Suche nach einem Signal.
Auto-Sync	<ul style="list-style-type: none"> • Ein: Ermöglicht dem Projektor die automatische Ermittlung der besten Bildtimings für das angezeigte Bild, wenn ein PC-Signal (analoges RGB) ausgewählt ist und AUTO gedrückt wird. • Aus: Der Projektor reagiert nicht, wenn AUTO gedrückt wird.
Lichteinstell.	<ul style="list-style-type: none"> • Lichtmodus: Siehe Einstellung von Lichtmodus auf Seite 38. • Licht-Timer Reset: Siehe Lampentimer zurücksetzen auf Seite 41. • Lichtnutzungsdauer: Zeigt die Informationen der genutzten Betriebsstunden der Lampe an.

Betriebseinstellungen	<p>Schnellkühlung</p> <p>Wenn Sie Ein auswählen, wird die Funktion aktiviert und die Kühlung des Projektors wird auf ein paar Sekunden verkürzt.</p> <p></p> <p>Wenn Sie versuchen, den Projektor unmittelbar nach der Schnellkühlung wieder einzuschalten, schaltet er sich möglicherweise nicht ein und seine Lüfter werden erneut aktiviert.</p>
	<p>Timer</p> <p>Stellt die Wartezeit für das Bild ein, wenn keine Aktion bei der Leeraanzeige erfolgt; nach Verstreichen der Zeit wird das Bild wieder angezeigt. Wenn die voreingestellten Zeitspannen nicht geeignet sind, wählen Sie Deaktiviert. Ganz gleich, ob Timer aktiviert ist oder nicht, können Sie das Bild mit den meisten Tasten am Projektor oder auf der Fernbedienung wieder einblenden.</p>
	<p>Erinnerungsmeldung</p> <p>Stellt die Erinnerungsmeldungen ein oder aus.</p>
	<p>Höhenmodus</p> <p>Wir empfehlen den Höhenmodus, wenn Sie sich bei Temperaturen zwischen 0°C – 30°C in Höhen zwischen 1500 – 3000 m über dem Meeresspiegel aufhalten. Die Verwendung von "Höhenmodus" führt möglicherweise zu verstärkter Geräuschentwicklung aufgrund der höheren Ventilatorgeschwindigkeit, die für die Kühlung und Leistung des Systems erforderlich ist.</p> <p>Wenn Sie diesen Projektor unter anderen als den oben genannten extremen Bedingungen einsetzen, wird unter Umständen die automatische Abschaltfunktion aktiviert, um den Projektor vor Überhitzung zu schützen. In diesen Fällen sollten Sie in den Höhenmodus wechseln, um zu verhindern, dass die Abschaltfunktion aktiviert wird. Es wird hiermit jedoch nicht gewährleistet, dass dieser Projektor unter extremen Bedingungen jeglicher Art betrieben werden kann.</p> <p></p> <p>Verwenden Sie den Höhenmodus nicht, wenn die Höhe des Ortes zwischen 0 m und 1500 m und die Temperatur zwischen 0 °C und 35 °C liegt. Der Projektor würde dann unter diesen Bedingungen zu stark gekühlt werden.</p>
	<p>Ein-/Ausschalten Einstellungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Direkt Strom Ein: Ermöglicht dem Projektor die automatische Einschaltung, sobald er über das Netzkabel mit Strom versorgt wird. • Signal Strom Ein: Legt fest, ob der Projektor direkt ohne Betätigung der Taste  POWER oder  ON eingeschaltet werden soll, wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet und ein VGA-Signal oder HDMI-Signal mit 5 V Stromversorgung erkennt. • Autom. Abschaltung: Ermöglicht dem Projektor die automatische Abschaltung, wenn nach einer festgelegten Zeit keine Eingangssignalquelle erkannt wird, damit die Lebensdauer der Lampe nicht unnötig verkürzt wird. • Ausschalt-Timer: Stellt den automatischen Ausschalttimer ein.
<p>Sicherheits-einstell.</p> <p>Siehe Passwortfunktion verwenden auf Seite 24.</p>	

Baudrate	Wählt eine Baudrate aus, die mit der des Computers übereinstimmt, so dass Sie eine Verbindung zum Computer über ein RS-232-Kabel herstellen und die Firmware des Projektors aktualisieren oder herunterladen können. Diese Funktion sollte nur von qualifiziertem Fachpersonal genutzt werden.
HDMI Equalizer	Passt die Equalizer-Verstärkungseinstellungen für ein HDMI-Signal an. Je höher die Einstellung, desto größer der Verstärkungswert. Wenn sich mehr als ein HDMI-Anschluss am Projektor befindet, wählen Sie vor Anpassung des Wertes zunächst den HDMI-Anschluss.
Einstellungen zurücksetzen	Setzt alle von Ihnen konfigurierten Einstellungen des Menüs Einstel. auf die werkseitigen Werte zurück.

System

Sprache	Legt die Sprache für die OSD-Menüs fest.
Standby-Einstellungen	<ul style="list-style-type: none"> • Standbymodus: Legt den Standby-Modus des Projektors fest. • Audio Passthrough: Im Bereitschaftsmodus kann der Projektor Ton abspielen, wenn Geräte mit den entsprechenden Anschlüssen sachgemäß verbunden sind. Wählen Sie die Quelle, die Sie nutzen möchten. Siehe Verbindungen auf Seite 19 für die Herstellung dieses Anschlusses.
Hintergrundeinstellungen	<ul style="list-style-type: none"> • Hintergrund: Legt die Hintergrundfarbe des Projektors fest. • Startbild: Hiermit können Sie festlegen, welches Logo-Bild beim Einschalten des Projektors angezeigt wird.
Menüeinstellungen	<ul style="list-style-type: none"> • Menütyp: Wechselt zum OSD-Menü Basis. • Menü-Anzeigezeit: Legt fest, für wie lange das OSD-Menü nach der letzten Tastenbetätigung aktiviert bleibt.
Audioeinstellungen	<ul style="list-style-type: none"> • Stummschalten: Schaltet vorübergehend den Ton ab. • Lautstärke: Stellt die Lautstärke ein. • Ton Ein/Aus: Schaltet den Signalton beim Starten oder Abschalten des Projektors ein oder aus.  <p>Die Option Ton Ein/Aus kann hier nur auf Ein oder Aus eingestellt werden. Stummschaltung des Tons oder Änderung der Lautstärke wirken sich nicht auf Ton Ein/Aus aus.</p>
Werkseinstellung	<p>Setzt alle Einstellungen auf die werkseitig eingestellten Werte zurück.</p>  <p>Die folgenden Einstellungen werden nicht zurückgesetzt: Projektor Installation, Höhenmodus, Baudrate und Sicherheitseinstell.</p>
System zurücksetzen	Setzt alle von Ihnen konfigurierten Einstellungen des Menüs System auf die werkseitigen Werte zurück.

Informationen

Informationen	<ul style="list-style-type: none">• Native Auflösung: Zeigt die native Auflösung des Projektors an.• Erkannte Auflösung: Zeigt die native Auflösung des Eingangssignals an.• Quelle: Zeigt die aktuelle Signalquelle an.• Bildmodus: Zeigt den ausgewählten Modus im Menü Bild an.• Lichtmodus: Zeigt den ausgewählten Modus im Menü Lichteinstell. an.• 3D Format: Zeigt den aktuellen 3D-Modus.• Farbsystem: Zeigt das Eingangssystemformat.• Lichtnutzungsdauer: Zeigt die Anzahl der genutzten Betriebsstunden der Lampe an.• Firmware-Version: Zeigt die Firmware-Version Ihres Projektors.• Service Code: Zeigt den Servicecode Ihres Projektors.
----------------------	--

Wartung

Pflege des Projektors

Objektiv reinigen

Reinigen Sie das Objektiv, wenn sie Schmutz oder Staub auf seiner Oberfläche bemerken. Bitte achten Sie darauf, den Projektor vor Reinigung des Objektivs auszuschalten und vollständig abkühlen zu lassen.

- Entfernen Sie den Staub mit einem Behälter mit Druckluft.
- Bei Schmutz oder Verschmierungen wischen Sie die Objektivoberfläche vorsichtig mit einem Linsenreinigungspapier oder einem weichen Tuch ab, das mit Linsenreiniger befeuchtet ist.
- Verwenden Sie auf keinen Fall irgendeine Art von Polierpads, alkalische/saure Reiniger, Scheuerpulver oder flüchtige Lösungsmittel wie Alkohol, Benzin, Verdünner oder Insektizide. Die Anwendung solcher Mittel oder ihr längerer Kontakt mit Gummi- und Vinylmaterialien kann die Oberfläche des Projektors und das Gehäusematerial beschädigen.

Projektorgehäuse reinigen

Schalten Sie den Projektor vor der Reinigung des Gehäuses sachgemäß aus, wie in [Projektor ausschalten auf Seite 26](#) beschrieben ist, und ziehen Sie den Stecker der Netzleitung ab.

- Wischen Sie Schmutz oder Staub auf dem Gehäuse mit einem weichen, fusselfreien Tuch weg.
- Um hartnäckige Verschmutzungen oder Flecken zu entfernen, befeuchten Sie ein weiches Tuch mit Wasser und einem pH-neutralen Reinigungsmittel. Wischen Sie dann das Gehäuse damit ab.



Verwenden Sie auf keinen Fall Wachs, Alkohol, Benzol, Verdünner oder andere chemische Reinigungsmittel. Diese Mittel können das Gehäuse beschädigen.

Projektor lagern

Wenn Sie den Projektor über längere Zeit lagern müssen, gehen Sie bitte wie folgt vor:

- Vergewissern Sie sich, dass Temperatur und Luftfeuchte des Lagerorts innerhalb des für den Projektor empfohlenen Bereichs liegen. Der Bereich ist unter [Technische Daten auf Seite 44](#) angegeben, oder erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler.
- Klappen Sie die Einstellfüße ein.
- Nehmen Sie die Batterie aus der Fernbedienung heraus.
- Verpacken Sie den Projektor in der Originalverpackung oder einer gleichwertigen Verpackung.

Projektor transportieren

Es wird empfohlen, den Projektor in der Originalverpackung oder einer gleichwertigen Verpackung zu transportieren.

Informationen über die Lampe

Lampenstunden erkunden

Wenn der Projektor in Betrieb ist, wird die Betriebszeit der Lampe vom integrierten Timer automatisch (in Stunden) berechnet. Die entsprechenden Lampenstunden werden anhand folgender Formel berechnet:

Lampenstunden = Lampenstunden gesamt = X (Stunden im Normalmodus) + Y (Stunden im Energiesparmodus) + Z (Stunden im SmartEco-Modus) + A (Stunden im neuen SmartEco-Modus)

X = Lampenlebenszeit von neuem SmartEco/Lampenlebenszeit von Normalmodus

Y = Lampenlebenszeit von neuem SmartEco/Lampenlebenszeit von Energiesparmodus

Z = Lampenlebenszeit von neuem SmartEco/Lampenlebenszeit von SmartEco-Modus

A = Lampenlebenszeit von neuem SmartEco/Lampenlebenszeit von neuem SmartEco

Informationen über Lampenstunden einholen:

1. Rufen Sie das **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Lichteinstell.** auf und drücken Sie **OK**.
2. Wählen Sie **Lichtnutzungsdauer** und drücken Sie **OK**. Die Informationen über **Lichtnutzungsdauer** werden im Menü angezeigt.
3. Um das Menü zu beenden, drücken Sie **MENU**.
4. Sie können Informationen über die Lampenstunden über das Menü **INFORMATION** einholen.

Lebensdauer der Lampe verlängern

- Einstellung von **Lichtmodus**

Rufen Sie das **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Lichteinstell.** > **Lichtmodus** auf und drücken Sie **OK**. Wählen Sie mit ◀/▶ eine geeignete Lampenleistung unter den bereitgestellten Modi, drücken Sie zum Bestätigen **OK**.

Die Einstellung des Projektors auf den Modus **ECO**, **SmartEco**, **LampSave** oder **LongECO** verlängert sich die Lebensdauer der Lampe.

Lichtmodus	Beschreibung
Normal	Zeigt die volle Lampenhelligkeit an
ECO	Verringert die Helligkeit zur Verlängerung der Lampenlebenszeit und erhöht die Lüftergeräusche
SmartEco	Stellt die Lampenleistung je nach Helligkeitsstufe des Inhalts automatisch ein, während die Anzeigequalität optimiert wird
LampSave	Stellt die Lampenleistung je nach Helligkeitsstufe des Inhalts automatisch ein, während sich die Lampenlebenszeit verlängert
LongECO	Verdunkelt das Projektorlicht auf einen sehr geringen Status, was die Lampenlebenszeit auf 20.000 Stunden verlängert.

- Einstellung **Autom. Abschaltung**

Mit Hilfe dieser Funktion kann sich der Projektor automatisch ausschalten, wenn nach einer festgelegten Zeit kein Eingangssignal erkannt wird, damit die Lebensdauer der Lampe nicht unnötig verkürzt wird.

Stellen Sie **Autom. Abschaltung** ein, indem Sie das Menü **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Betriebseinstellungen** > **Ein-/Ausschalten Einstellungen** > **Autom. Abschaltung** aufrufen und **OK** drücken. Wählen Sie mit ◀/▶ eine gewünschte Einstellung und drücken Sie zum Bestätigen **OK**.

Zeit des Lampenwechsels

Wenn die Lichtanzeigeleuchte rot leuchtet oder zeitgemäß eine Meldung erscheint, die einen Lampenwechsel empfiehlt, dann setzen Sie eine neue Lampe ein oder wenden Sie sich an Ihren Händler. Eine alte Lampe kann den Betrieb des Projektors stören und in manchen Fällen könnte sie sogar explodieren.



- Versuchen Sie nicht, die Lampe eigenständig zu ersetzen. Beauftragen Sie den qualifizierten Kundendienst mit dem Ersatz.
- Wenn die Lichtanzeigeleuchte zu heiß wird, leuchten die Lampen- und die Temperatur-Signalleuchte auf. Schalten Sie den Projektor aus, und lassen Sie ihn ca. Siehe [Anzeigen auf Seite 42](#) für Einzelheiten.

Die folgende Lampen-Warmmeldung erinnert Sie daran, die Lampe zu ersetzen.



Die nachstehenden Warnmeldungen dienen lediglich der Information. Bitte halten Sie sich bei der Vorbereitung und beim Wechsel der Lampe an die auf dem Bildschirm angezeigten Anweisungen.

	<p>Setzen Sie eine neue Lampe für eine optimale Leistung ein. Läuft der Projektor in der Regel, wenn ECO ausgewählt ist (Einstellung von Lichtmodus auf Seite 38), können Sie den Projektor so lange weiter verwenden, bis die nächste Lampenwarnung angezeigt wird.</p>
	<p>Eine neue Lampe sollte eingesetzt werden, um Unannehmlichkeiten zu vermeiden, wenn die Lampenzeit des Projektors überschritten wird.</p>
	<p>Zu diesem Zeitpunkt sollte die Lampe unbedingt ersetzt werden. Die Lampe ist ein Verschleißteil. Die Helligkeit der Lampe nimmt im Laufe der Zeit ab. Dieses Verhalten ist normal für die Lampe. Die Lampe kann ersetzt werden, wenn die Helligkeit merkbar nachlässt.</p>
	<p>Die Lampe MUSS ersetzt werden, bevor der Projektor wieder normal in Betrieb gesetzt werden kann.</p>



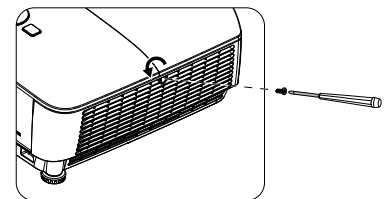
„XXXX“ in den obigen Meldungen steht für Zahlen, die je nach Modell unterschiedlich sind.

Lampe auswechseln (nur für Servicepersonal)



- Hg - Lampe enthält Quecksilber. Behandeln Sie sie gemäß lokalen Entsorgungsvorschriften. Siehe www.lamprecycle.org.
- Wird die Lampe bei einem von der Decke auf dem Kopf nach unten hängenden Projektor ersetzt, achten Sie darauf, dass sich niemand unterhalb der Lampenfassung befindet, damit es nicht zu möglichen Verletzungen oder Beschädigungen von menschlichen Augen infolge von Glassplittern kommt.
- Verringern Sie das Risiko von Stromschlägen, indem Sie den Projektor immer ausschalten und den Stecker der Netzleitung abziehen, bevor Sie die Lampe wechseln.
- Um schwere Verbrennungen zu vermeiden, lassen Sie den Projektor sich mindestens 45 Minuten lang abkühlen, bevor Sie die Lampe ersetzen.
- Um das Risiko von Verletzungen Ihrer Finger und von Beschädigungen der internen Bauteilen zu verringern, seien Sie vorsichtig, wenn Sie in Stücke zersplittertes Lampenglas entfernen.
- Um das Risiko von Verletzungen Ihrer Finger und/oder eine Beeinträchtigung der Bildqualität durch Berührung der Objektivs zu verringern, berühren Sie nicht das leere Lampenfach beim Herausnehmen der Lampe.
- Diese Lampe enthält Quecksilber. Entsorgen Sie diese Lampe gemäß den örtlichen Vorschriften für Sondermüll.
- Um eine optimale Leistung des Projektors zu gewährleisten, wird empfohlen, dass Sie eine BenQ-Projektorlampe für den Lampenersatz erwerben.
- Achten Sie auf eine gute Belüftung, wenn Sie zerbrochene Lampen handhaben. Wir empfehlen die Verwendung von Atemschutzgeräten, Sicherheitsbrillen, Schutzbrillen oder eines Gesichtsschutzes und das Anlegen von Schutzkleidung, z. B. Handschuhe.

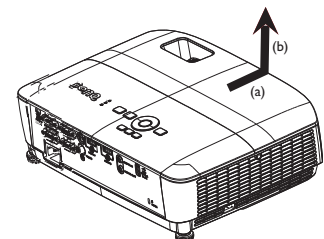
1. Schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie den Stecker der Netzleitung von der Steckdose ab. Wenn die Lampe heiß ist, warten Sie ungefähr 45 Minuten, bis sich die Lampe abgekühlt hat, um Verbrennungen zu vermeiden.
2. Lösen Sie die Schraube an der Lampenabdeckung.



3. Nehmen Sie die Lampe heraus, indem Sie (a) die Abdeckung zur Seite des Projektors schieben und (b) die Abdeckung abheben.



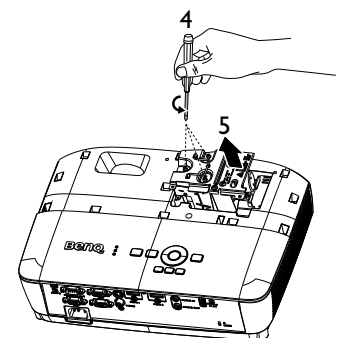
- Schalten Sie das Gerät nicht ein, wenn die Lampenabdeckung abgenommen ist.
- Stecken Sie Ihre Finger nicht zwischen Lampe und Projektor hinein. Die scharfen Kanten im Projektor könnten Verletzungen verursachen.



4. Lösen Sie die Schrauben, mit denen die Lampe befestigt wird.
5. Heben Sie den Griff hoch, so dass er aufrecht steht. Ziehen Sie die Lampe mit dem Griff langsam aus dem Projektor heraus.



- Wenn die Lampe zu schnell herausgezogen wird, kann sie zerbrechen und die Glassplitter können in den Projektor fallen.
- Legen Sie die Lampe nicht dort ab, wo sie mit Wasser bespritzt werden könnte, Kinder danach greifen können oder in der Nähe von brennbaren Materialien.
- Stecken Ihre Hand nicht in den Projektor, nachdem die Lampe entfernt wurde. Wenn Sie mit den optische Bauteilen im Innern in Berührung kommen, kann dies zu Farbungleichmäßigkeiten oder Verzerrungen des projizierten Bildes führen.

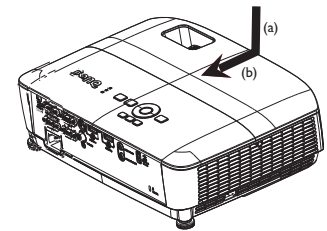
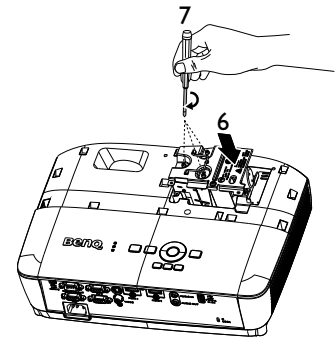


6. Setzen Sie die neue Lampe in das Lampenfach hinein und stellen Sie sicher, dass sie in den Projektor passt.
7. Ziehen Sie die Schrauben fest an, mit denen die Lampe befestigt wird.



- Eine lose Schraube kann zu einer schlechten Verbindung und damit zu Fehlfunktionen führen.
- Ziehen Sie die Schrauben nicht zu fest an.

8. Achten Sie darauf, dass der Griff absolut flach liegt und eingerastet ist.
9. Schieben Sie die Lampenabdeckung wieder auf.



10. Ziehen Sie die Schraube an, mit der die Lampenabdeckung befestigt wird.

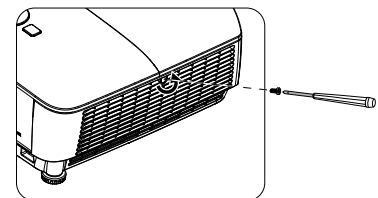


- Eine lose Schraube kann zu einer schlechten Verbindung und damit zu Fehlfunktionen führen.
- Ziehen Sie die Schraube nicht zu fest an.

11. Starten Sie den Projektor neu.



- Schalten Sie das Gerät nicht ein, wenn die Lampenabdeckung abgenommen ist.



Lampentimer zurücksetzen

12. Öffnen Sie das Bildschirmmenü (OSD), nachdem das Startlogo angezeigt wurde. Rufen Sie das **Erweitert-Menü - Einstel.** > **Lichteinstell.** auf und drücken Sie **OK**. Drücken Sie **▼**, um **Licht-Timer Reset** zu markieren, und drücken Sie **OK**. Eine Warnmeldung wird angezeigt und fragt Sie, ob Sie den Lampentimer zurücksetzen möchten. Markieren Sie **Zurücksetzen** und drücken Sie **OK**. Die Lampenbetriebszeit wird auf 0 zurückgesetzt.



- Setzen Sie den Lampentimer nur dann zurück, wenn die Lampe neu ist oder ersetzt wurde, da dies ansonsten zu Beschädigungen führen kann.



Anzeigen

Licht			Status & Beschreibung
POWER	TEMP	LIGHT	
Systemmeldungen			
			Bereitschaftsmodus
			Einschalten
			Normaler Betrieb
			Normale Abkühlung beim Abschalten
			Download
			CW-Start fehlgeschlagen
Einbrennen-Meldungen			
			Einbrennen ein
			Einbrennen aus
Fehlermeldungen der Lampe			
			Lampenfehler im Normalbetrieb
			Lampe leuchtet nicht
Fehlermeldungen bei Hitzeentwicklung			
			Lüfter 1-Fehler (die tatsächliche Lüftergeschwindigkeit liegt außerhalb der gewünschten Geschwindigkeit)
			Lüfter 2-Fehler (die tatsächliche Lüftergeschwindigkeit liegt außerhalb der gewünschten Geschwindigkeit)
			Temperatur 1-Fehler (Überhitzung)
			Wärmesensor 1 offen-Fehler
			Wärmesensor 1-Kurzschluss
			Thermal-IC #1 I2C-Verbindungsfehler

	: Aus	: Leuchtet orange : Blinkt orange	: Leuchtet grün : Blinkt grün	: Leuchtet rot : Blinkt rot
--	--------------	--------------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

Problemlösung

? Der Projektor schaltet sich nicht ein.

Ursache	Korrekturmaßnahme
Die Netzleitung liefert keinen Strom.	Stecken Sie den Stecker der Netzleitung in den Netzanschluss am Projektor und dann in eine Steckdose. Ist die Steckdose mit einem Schalter versehen, achten Sie darauf, dass er eingeschaltet ist.
Sie versuchen, den Projektor während der Kühlphase wieder einzuschalten.	Warten Sie, bis die Kühlphase abgeschlossen ist.

? Kein Bild

Ursache	Korrekturmaßnahme
Die Videoquelle ist nicht eingeschaltet oder nicht ordnungsgemäß angeschlossen.	Schalten Sie die Videoquelle an und prüfen Sie, ob das Signalkabel ordnungsgemäß angeschlossen ist.
Der Projektor ist nicht sachgemäß mit dem Eingangssignalgerät verbunden.	Prüfen Sie die Verbindung.
Das Eingangssignal wurde nicht richtig ausgewählt.	Wählen Sie mit der Taste SOURCE das richtige Eingangssignal.

? Unscharfes Bild

Ursache	Korrekturmaßnahme
Das Projektionsobjektiv ist nicht korrekt fokussiert.	Stellen Sie den Fokus des Objektivs mit dem Fokusring ein.
Der Projektor und die Projektionsfläche sind nicht richtig ausgerichtet.	Stellen Sie gegebenenfalls Projektionswinkel und -richtung sowie die Höhe des Projektors ein.

? Fernbedienung funktioniert nicht.

Ursache	Korrekturmaßnahme
Die Batterien sind leer.	Ersetzen Sie beide Batterien durch neue.
Zwischen Fernbedienung und Projektor befindet sich ein Hindernis.	Entfernen Sie das Hindernis.
Sie sind zu weit weg vom Projektor.	Stehen Sie nicht weiter als 8 Meter (26 Fuß) vom Projektor entfernt.

? Das Passwort ist falsch.

Ursache	Korrekturmaßnahme
Sie haben das Passwort vergessen.	Siehe Passwortrückruf einleiten auf Seite 24 .

Technische Daten

Technische Daten des Projektors



Änderungen aller technischen Daten sind vorbehalten.

Optische Daten

Auflösung

MS536: 800 x 600 SVGA
MX536: 1024 x 768 XGA
MW536: 1280 x 800 WXGA
MH536/TH536: 1920 x 1080 1080p

Anzeigesystem

1-Chip-DMD

Objektiv

SVGA/XGA/WXGA:
F = 2,42 bis 2,62
f = 22 bis 25,79 mm
1080p:
F = 2,5 bis 2,66
f = 22 bis 25,42 mm

Versatz

SVGA: 107% ± 5%
XGA: 106% ± 5%
WXGA: 104% ± 5%
1080p: 107% ± 5%

Zoomverhältnis

1,2-fach ± 2 %

Lampe

210 W (max.) Lampe

Elektrische Daten

Stromversorgung

100 bis 240 V, 2,60 A
50 bis 60 Hz (automatisch)

Energieverbrauch

260 W (maximal); < 0,5 W (Bereitschaft)

Mechanische Daten

Gewicht

2,6 kg ± 100 g

Ausgänge

RGB-Ausgang

D-Sub, 15-polig (weiblich) x 1

Lautsprecher

1 x 2 Watt

Audioausgang

PC-Audioanschluss x 1

Steuerung

Serielle RS-232-Steuerung

9-polig x 1

Infrarotempfänger x 1

USB

Mini-B x 1; Type-A x 1: Stromversorgung (5 V, 1.5A)

Eingänge

Computereingang

RGB-Eingang

D-Sub, 15-polig (weiblich) x 2

Videosignaleingang

S-VIDEO

Mini-DIN, 4-polig x 1

VIDEO

Cinch-Anschluss x 1

SD/HDTV-Signaleingang

Analog - Component-Cinchanschluss x 3
(über RGB-Eingang)

Digital - HDMI x 2

Audioeingang

PC-Audioanschluss x 1

Umgebungsbedingungen

Temperatur

Betrieb: 0°C-40°C in Meeresspiegelhöhe

Lagerung: -20°C-60°C in Meeresspiegelhöhe

Relative Feuchtigkeit

Betrieb: 10% - 90% relative Luftfeuchte (nicht kondensierend)

Lagerung: 10% - 90% relative Luftfeuchte (nicht kondensierend)

Höhe

Betrieb: 0 - 1499 m bei 0°C - 35°C;

1500 - 3000 m bei 0°C - 30°C (Höhenmodus aktiv)

Lagerung: 0 - 12200 m bei 30°C

Transport

Originalverpackung oder gleichwertige Verpackung wird empfohlen

Reparatur

Bitte besuchen Sie die nachstehende Webseite und

wählen Sie Ihr Land. Dadurch erscheint Ihr

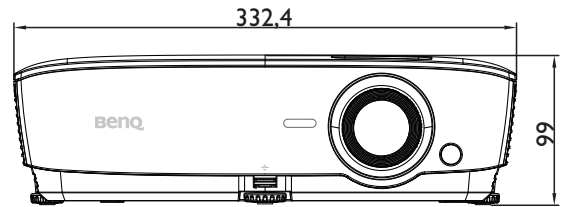
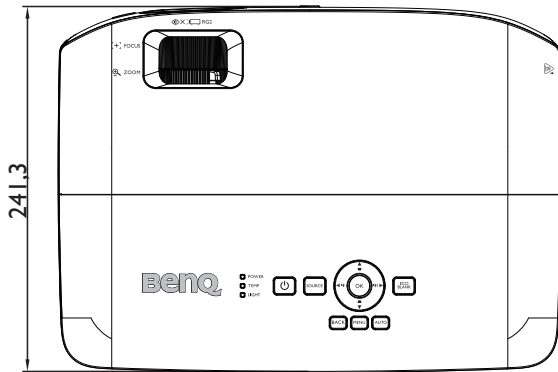
Servicekontaktfenster. <http://www.benq.com/welcome>



Die Lebensdauer der Lampe variiert je nach Umgebungsbedingungen und Nutzung.

Abmessungen

332,4 mm (B) x 99 mm (H) x 241,3 mm (T)



Einheit: mm

Timingtabelle

Unterstütztes Timing bei PC-Eingang

Auflösung	Modus	Vertikal- frequenz (Hz)	Horizontal- frequenz (kHz)	Pixelfrequenz (MHz)	Unterstütztes 3D-Format		
					Frame Sequential	Oben- Unten	Side By Side
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Reduced Blanking)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reduced Blanking)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108			
1024 x 576	BenQ Notebook_Timing	60,0	35,820	46,966			
1024 x 600	BenQ Notebook_Timing	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,87	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reduced Blanking)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108,000		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,5		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	V
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 bei 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 bei 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 bei 75Hz	MAC19	74,93	60,241	80,000			
1152 x 870 bei 75Hz	MAC21	75,060	68,680	100,000			



Die obigen Timing-Werte werden aufgrund Einschränkungen der EDID-Datei und der VGA-Grafikkarte eventuell nicht unterstützt. Möglicherweise können einige Timing-Werte nicht ausgewählt werden.

Unterstütztes Timing für HDMI-Eingang (HDCP)

• PC-Timings

Auflösung	Modus	Vertikal- frequenz (Hz)	Horizon- talfrequenz (kHz)	Pixelfrequenz (MHz)	Unterstütztes 3D-Format		
					Frame Sequential	Oben- Unten	Side By Side
640 x 480	VGA_60	59,940	31,469	25,175	V	V	V
	VGA_72	72,809	37,861	31,500			
	VGA_75	75,000	37,500	31,500			
	VGA_85	85,008	43,269	36,000			
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221			
800 x 600	SVGA_60	60,317	37,879	40,000	V	V	V
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000			
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500			
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250			
	SVGA_120 (Reduced Blanking)	119,854	77,425	83,000	V		
1024 x 768	XGA_60	60,004	48,363	65,000	V	V	V
	XGA_70	70,069	56,476	75,000			
	XGA_75	75,029	60,023	78,750			
	XGA_85	84,997	68,667	94,500			
	XGA_120 (Reduced Blanking)	119,989	97,551	115,5	V		
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108			
1024 x 576 bei 60Hz	BenQ-Notebook- Timing	60,00	35,820	46,996			
1024 x 600 bei 65Hz	BenQ-Notebook- Timing	64,995	41,467	51,419			
1280 x 720	1280 x 720_60	60	45,000	74,250	V	V	V
1280 x 768	1280 x 768_60	59,870	47,776	79,5	V	V	V
1280 x 800	WXGA_60	59,810	49,702	83,500	V	V	V
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500			
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500			
	WXGA_120 (Reduced Blanking)	119,909	101,563	146,25	V		
1280 x 1024	SXGA_60	60,020	63,981	108,000		V	V
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000			
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500			
1280 x 960	1280 x 960_60	60,000	60,000	108		V	V
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500			
1360 x 768	1360 x 768_60	60,015	47,712	85,500		V	V
1440 x 900	WXGA+_60	59,887	55,935	106,500		V	V
1400 x 1050	SXGA+_60	59,978	65,317	121,750		V	V
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000		V	
1680 x 1050	1680 x 1050_60	59,954	65,290	146,250		V	V
640 x 480 bei 67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240			
832 x 624 bei 75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280			
1024 x 768 bei 75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000			
1152 x 870 bei 75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00			
1920 x 1080 bei 60Hz	1920 x 1080_60	60	67,5	148,5	V	V	V
1920 x 1200	1920 x 1200_60 (Reduced Blanking)	59,95	74,038	154	V	V	V
1920 x 1080 bei 120Hz	1920X1080_120	120,000	135,000	297	V		
1920 x 1200 bei 120Hz	1920X1200_120 (Reduced Blanking)	119,909	152,404	317,00	V		



Die obigen Timing-Werte werden aufgrund Einschränkungen der EDID-Datei und der VGA-Grafikkarte eventuell nicht unterstützt. Möglicherweise können einige Timing-Werte nicht ausgewählt werden.

• Videotimings

Timing	Auflösung	Vertikal- frequenz (Hz)	Horizontal- frequenz (kHz)	Pixelfrequenz (MHz)	Unterstütztes 3D-Format			
					Frame Sequential	Frame- Packing	Oben- Unten	Side By Side
480i	720 x 480	59,94	15,73	27	V			
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V			
576i	720 x 576	50	15,63	27				
576p	720 x 576	50	31,25	27				
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25		V	V	V
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V	V	V	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25				V
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25				V
1080/24p	1920 x 1080	24	27	74,25		V	V	V
1080/25p	1920 x 1080	25	28,13	74,25				
1080/30p	1920 x 1080	30	33,75	74,25				
1080/50p	1920 x 1080	50	56,25	148,5			V	V
1080/60p	1920 x 1080	60	67,5	148,5			V	V

Unterstütztes Timing für Component-YPbPr-Eingang

Timing	Auflösung	Vertikalfrequenz (Hz)	Horizontalfrequenz (kHz)	Pixelfrequenz (MHz)	Unterstütztes 3D-Format
					Frame Sequential
480i	720 x 480	59,94	15,73	13,5	V
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	V
576i	720 x 576	50	15,63	13,5	
576p	720 x 576	50	31,25	27	
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	V
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	
1080/24p	1920 x 1080	24	27	74,25	
1080/25p	1920 x 1080	25	28,13	74,25	
1080/30p	1920 x 1080	30	33,75	74,25	
1080/50p	1920 x 1080	50	56,25	148,5	
1080/60p	1920 x 1080	60	67,5	148,5	



Bei Anzeige eines 1080i(1125i)-Signals bei 60 Hz oder 1080i(1125i)-Signals bei 50 Hz Signals kann es zu leichtem Bildzittern kommen.

Unterstütztes Timing für Video- und S-Video-Eingänge

Videomodus	Horizontalfrequenz (kHz)	Vertikalfrequenz (Hz)	Color Subcarrier- Frequenz (MHz)	Unterstütztes 3D-Format
				Frame Sequential
NTSC	15,73	60	3,58	V
PAL	15,63	50	4,43	
SECAM	15,63	50	4,25 oder 4,41	
PAL-M	15,73	60	3,58	
PAL-N	15,63	50	3,58	
PAL-60	15,73	60	4,43	
NTSC4.43	15,73	60	4,43	